

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla uczniów klas 1 – 3

Ocenianiu podlegają:

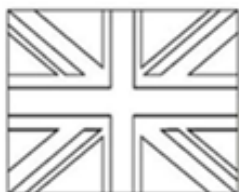
1. Odpowiedzi ustne.
2. Prace pisemne:
 - kartkówki do 10 min. z ostatniej lekcji umieszczone w terminarzu 2 dni wcześniej
 - kartkówki do 20 min. z trzech ostatnich lekcji umieszczone w terminarzu 5 dni wcześniej
 - sprawdziany pisemne (z więcej niż trzech lekcji, zapowiedziane minimum tydzień przed i poprzedzone powtórzeniem wiadomości)
 - inne prace (np. projekty z poznanym na lekcjach słownictwem)
3. Praca na lekcji (wykonywanie zadań w zeszytcie przedmiotowym oraz w ćwiczeniach)

KONTRAKT Z UCZNIAMI:

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
2. Ocenie podlegają wszystkie formy aktywności ucznia.
3. Każdy uczeń powinien w ciągu semestru otrzymać minimum 4 oceny.
4. Odpowiedzi ustne i sprawdziany są obowiązkowe.
5. Nie ocenia się ucznia w trudnej sytuacji losowej.
6. Uczeń ma prawo do zwolnienia z odpowiedzi ustnej jeden dzień po chorobie.
7. Uczeń, który opuścił sprawdzian z przyczyn losowych musi napisać go w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły. W przypadku dłuższej nieobecności termin zostanie ustalony z nauczycielem.
8. Uczeń może poprawić ocenę ze sprawdzianu lub kartkówki w ciągu 2 tygodni od otrzymania oceny. Otrzymana ocena jest wpisywana do dziennika. Obie oceny są brane pod uwagę.
9. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji oraz brak zeszytu przedmiotowego lub ćwiczeń łącznie trzy razy w semestrze pod warunkiem uzupełnienia braków na najbliższą lekcję.
10. Osoba, która zostanie przyłapana na odpisywaniu od kolegi lub koleżanki lub korzystaniu z innych niedozwolonych form pomocy (ściągi, zeszytów, książek) otrzymuje uwagę negatywną.
11. Po każdym okresie nieobecności ucznia, również usprawiedliwionej, uczeń ma obowiązek uzupełnić notatki w zeszytcie i zadania w zeszytcie ćwiczeń w ciągu, co najmniej 3 dni od powrotu do szkoły.
12. Uczeń ma obowiązek noszenia zeszytu przedmiotowego oraz ćwiczeń wraz z uzupełnianymi na bieżąco notatkami.
13. Uczeń umie rozróżnić język pisany od mówionego. Uczniom nie podaje się zapisu fonetycznego poznanych słów i zwrotów, w celu utrwalenia wymowy należy skorzystać z nagrań audio dla ucznia na www.oup.com/elt/materialy-dla-uczniow .

Kryteria oceniania kartkówek i sprawdzianów:

- 100% - 95% prawidłowo wykonanych zadań lub zadanie dodatkowe – ocena celująca
94% - 84% prawidłowo wykonanych zadań – ocena bardzo dobra
83% - 68% prawidłowo wykonanych zadań – ocena dobra
67% - 51% prawidłowo wykonanych zadań – ocena dostateczna
50% - 31% prawidłowo wykonanych zadań – ocena dopuszczająca
30% - 0 % prawidłowo wykonanych zadań – ocena niedostateczna



Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego w klasie 1

Ocena dopuszczająca

Mówienie i reagowanie: uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału. Wita się i żegna z pomocą nauczyciela. Z trudnością reaguje na pytanie o imię czy o nazwy postaci/przedmiotów. Uczeń przy dużej pomocy nauczyciela stara się nazywać przybory szkolne, owoce, kolory, liczby, materiały, zabawki związane z plażą, części ciała, zwierzęta dzikie i domowe, osoby w rodzinie. Udziela, pyta i prosi o informacje związane z przyborami szkolnymi, kolorami, zabawkami, uczuciami, liczbą przedmiotów, zwierzętami, częściami ciała, osobami w rodzinie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. Przy pomocy nauczyciela podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki. Uczeń próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. Popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.

Sluchanie: uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje. W większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań. Sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów. Nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. Wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów korzystając z pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.

Słownictwo i struktury: uczeń stosuje poznane słownictwo, w tym nazwy przyborów szkolnych, owoców, kolorów, materiałów, zabawek związanych z plażą, części ciała, zwierząt, osób w rodzinie, liczby, proste przymiotniki, popełniając bardzo liczne błędy. Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych, w tym m.in. pytania: What is it?, What colour is it?, How many...?, Who's this?, How are you? oraz zdania I've got..., It's..., I'm (tired), This is..., It is made of..., He's/She's my...

Czytanie i pisanie: uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów. Nie stara się pisać po śladzie wyrazów związanych z uczuciami, liczb, nazw przyborów szkolnych, owoców, poznanych kolorów, zwierząt, zabawek, osób w rodzinie, części ciała. Z dużym trudem stara się przepisywać wskazane wyrazy lub robi to niestarannie. Uczeń czyta pojedyncze wyrazy. Nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela. Stara się śledzić tekst słuchanej historyjki obrazkowej.

Ocena dostateczna

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą)

Mówienie i reagowanie: uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału. Wita się i żegna. Podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie. Uczeń podaje i pyta o kolory, liczby, zabawki, części ciała, zwierzęta dzikie i domowe, osoby w rodzinie, uczucia, popełniając dość dużo błędów. Stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Sluchanie: uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki i próbuje na nie reagować. Wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań. Wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie, kolorowanie i dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając wiele błędów. Wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom. Częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.

Słownictwo i struktury: uczeń w miarę poprawnie nazywa przybory szkolne, owoce, kolory, materiały, zabawki, zwierzęta, osoby w rodzinie, części ciała, liczby, proste przymiotniki, uczucia.

Posługuje się częścią struktur językowych, w tym m.in. pytaniami: What is it?, What colour is it?, How many...?, Who's this?, How are you? oraz zdaniami: I've got (two eyes), It's (a zebra), This is (a lion), I'm (tired), She's (happy), It is made of..., This is my (grandma) He's/She's my (aunt), popełniając liczne błędy.

Czytanie i pisanie: uczeń czyta niektóre wyrazy oraz proste zdania i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie. Stara się pisać po śladzie wyrazy związane z uczuciami, liczby, nazwy przyborów szkolnych, owoców, poznanych kolorów, zwierząt, zabawek, osób w rodzinie, części ciała, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. Śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej. Próbuje samodzielnie podpisywać obrazki. Stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela.

Ocena dobra

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną)

Mówienie i reagowanie: uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału. Wita się i żegna. Podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie. Śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę. Uczeń podaje i pyta o kolory, liczby, zabawki, części ciała, zwierzęta dzikie i domowe, osoby w rodzinie, uczucia, popełniając niewielkie błędy językowe.

Sluchanie: uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki i właściwie na nie reaguje. Wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań. Wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom. W większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy. Wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie, kolorowanie i dopasowywanie obrazków oraz zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając drobne błędy.

Słownictwo i struktury: uczeń w miarę poprawnie nazywa przybory szkolne, owoce, kolory, materiały, zabawki, zwierzęta, osoby w rodzinie, części ciała, liczby, proste przymiotniki, uczucia. Stosuje poznane struktury językowe, w tym m.in. pytania: What is it?, What colour is it?, How many...?, Who's this?, How are you? oraz zdania: I've got (two eyes), It's (a zebra), This is (a lion), I'm (tired), She's (happy), It is made of..., This is my (grandma) He's/She's my (aunt), popełniając nieliczne błędy.

Czytanie i pisanie: uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych wyrazów ilustrowanych obrazkami. Stara się pisać po śladzie wyrazy związane z uczuciami, liczby, nazwy przyborów szkolnych, owoców, poznanych kolorów, zwierząt, zabawek, osób w rodzinie, części ciała, popełniając drobne błędy i zachowując staranność. W miarę poprawnie przepisuje poznane wyrazy oraz proste wyrażenia. Śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej. Czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz kilkuzdaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie. W większości samodzielnie podpisuje obrazki i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.

Ocena bardzo dobra

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną i dobrą)

Mówienie i reagowanie: uczeń wita się i żegna. Podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie. Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o kolory, liczby, zabawki, części ciała, zwierzęta dzikie i domowe, osoby w rodzinie, uczucia. Śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. Wydaje polecenia poznane w rozdziale i poprawnie reaguje na polecenia wydawane przez innych.

Sluchanie: uczeń rozumie proste, a także bardziej złożone polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki i właściwie na nie reaguje. Wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań. Poprawnie dobiera kolory do liczb podczas słuchanych nagrań. Rozpoznaje usłyszane w nagraniu liczby. Wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom. Rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. Wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie, kolorowanie i dopasowywanie obrazków oraz zaznaczanie właściwych odpowiedzi.

Słownictwo i struktury: uczeń poprawnie nazywa przybory szkolne, owoce, kolory, materiały, zabawki, zwierzęta, osoby w rodzinie, części ciała, liczby, proste przymiotniki, uczucia. Posługuje się strukturami językowymi, w tym, m.in. pytaniami What is it?, What colour is it?, How many...?, Who's this?, How are you? oraz zdaniami: I've got (two eyes), It's (a zebra), This is (a lion), I'm (tired), She's (happy), It is made of..., This is my (grandma) He's/She's my (aunt), popełniając bardzo sporadycznie drobne błędy.

Czytanie i pisanie: uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych wyrazów ilustrowanych obrazkami. Pisze po śladzie wyrazy związane z uczuciami, liczby, nazwy przyborów szkolnych, owoców, poznanych kolorów, zwierząt, zabawek, osób w rodzinie, części ciała, nie popełniając błędów i zachowując odpowiednią staranność. W miarę poprawnie przepisuje poznane wyrazy oraz proste wyrażenia. Śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej. Czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz kilkuzdaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie. W większości samodzielnie podpisuje obrazki i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, nie popełniając większych błędów i zachowując staranność.

Ocena celująca

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą i bardzo dobrą)

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania. Bezbłędnie opanował słownictwo, a nawet zna słownictwo wykraczające poza materiał klasy pierwszej. Rozumie proste polecenia nauczyciela, dialogi, sens historyjek z nagrania, gdy są wspierane obrazkami oraz potrafi na nie prawidłowo reagować. Wypowiada się słowami, a nawet zdaniami. Potrafi poprawnie przeczytać poznane wyrazy, a nawet je zapisać. Zawsze chętnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. Jest aktywny i uważny na zajęciach.

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego w klasie 2

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej.

Ocena dopuszczająca

Mówienie i reagowanie: uczeń wita się i żegna. Usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać zabawki, pogodę i pory roku oraz przedmioty związane z urodzinami. Podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów. Podaje i pyta o nazwy jedzenia, mebli oraz części domu, umiejętności, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, przedmioty związane ze sportem. Próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.

Sluchanie: uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje. W większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań. Sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom, popełniając bardzo dużo błędów. Nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. Próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.

Gramatyka i słownictwo: uczeń stosuje poznane słownictwo, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, słowa określające pogodę oraz pory roku, nazwy ubrań, kolorów oraz materiałów, mebli oraz części domu, liczby 1-20, umiejętności, nazwy jedzenia, części ciała, zwierząt hodowlanych i występujących dziko, przedmiotów związanych ze sportem, popełniając bardzo liczne błędy. Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych, w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, pytania How many...?, konstrukcję There is / There are..., pytania What's the weather like...? Is it... in the (north)?, zdania I've got..., I'm wearing..., It's..., Put on..., It's made of..., pytania Where's ..? oraz odpowiedzi (He)'s in the..., I'm in the..., pytania Can you (swim)? oraz odpowiedzi I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook), pytania What am I?, Can (a cow) (fly)?, What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)?, How many (helmets)?, Have you got (a paddle)? oraz odpowiedzi na nie, ale nie potrafi i nie próbuje ich stosować.

Czytanie i pisanie: uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z zabawkami oraz świętowaniem urodzin, z pogodą i porami roku, z ubraniami, z domem, z umiejętnościami, ze zwierzętami, z jedzeniem oraz ze sportami według wzoru lub robi to niechlujnie.

Ocena dostateczna

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą)

Mówienie i reagowanie: uczeń wita się i żegna. Odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa zabawki, pogodę i pory roku oraz przedmioty związane z urodzinami. Podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów. Podaje i pyta o nazwy jedzenia, mebli oraz części domu, umiejętności, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, przedmioty związane ze sportem. Stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Sluchanie: uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować. Wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań. Wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom. Częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.

Gramatyka i słownictwo: uczeń stosuje poznane słownictwo, w tym nazwy zabawek oraz

przedmiotów związanych z urodzinami, słowa określające pogodę oraz pory roku, nazwy ubrań, kolorów oraz materiałów, mebli oraz części domu, liczby 1-20, umiejętności, nazwy jedzenia, części ciała, zwierząt hodowlanych i występujących dziko, przedmiotów związanych ze sportem, popełniając liczne błędy. Posługuje się częścią struktur językowych, w tym m.in. pytaniami o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedziami na nie, pytaniem How many...?, konstrukcją There is / There are..., pytaniami What's the weather like...? Is it... in the (north)?, zdaniami I've got..., I'm wearing..., It's..., Put on..., It's made of..., pytaniem Where's ..? oraz odpowiedzią (He)'s in the..., I'm in the..., pytaniem Can you (swim)? oraz odpowiedziami I/He/She can (swim), I/He/She can't (cook), pytaniami What am I?, Can (a cow) (fly)?, What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)?, How many (helmets)?, Have you got (a paddle)? oraz odpowiedziami na nie, popełniając liczne błędy.

Czytanie i pisanie: uczeń czyta niektóre wyrazy i zdania oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin, z pogodą i porami roku, z ubraniami, z domem, z umiejętnościami, ze zwierzętami, z jedzeniem oraz ze sportami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

Ocena dobra

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną)

Mówienie i reagowanie: uczeń wita się i żegna. W sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału. Nazywa zabawki, pogodę i pory roku oraz przedmioty związane z urodzinami. Podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów. Podaje i pyta o nazwy jedzenia, mebli oraz części domu, umiejętności, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, przedmioty związane ze sportem. Śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.

Słuchanie: uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje. Wskazuje odpowiednie elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań. Wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom. W większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.

Gramatyka i słownictwo: uczeń stosuje poznane słownictwo, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, słowa określające pogodę oraz pory roku, nazwy ubrań, kolorów oraz materiałów, mebli oraz części domu, liczby 1-20, umiejętności, nazwy jedzenia, części ciała, zwierząt hodowlanych i występujących dziko, przedmiotów związanych ze sportem, popełniając nieliczne błędy. Uczeń stosuje poznane struktury językowe, w tym m.in. pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, pytanie How many...?, konstrukcję There is / There are..., pytania What's the weather like...? Is it... in the (north)?, zdania I've got..., I'm wearing..., It's..., Put on..., It's made of..., pytanie Where's ..? oraz odpowiedzi (He)'s in the..., I'm in the..., pytanie Can you (swim)? oraz odpowiedzi I/He/She can (swim), I/He/She can't (cook), pytania What am I?, Can (a cow) (fly)?, What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)?, How many (helmets)?, Have you got (a paddle)? oraz odpowiedzi na nie, popełniając nieliczne błędy.

Czytanie i pisanie: uczeń czyta wyrazy i zdania oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin, z pogodą i porami roku, z ubraniami, z domem, z umiejętnościami, ze zwierzętami, z jedzeniem oraz ze sportami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.

Ocena bardzo dobra

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną i dobrą)

Mówienie i reagowanie: uczeń wita się i żegna. W sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela

dotyczące bieżącego materiału. Nazywa zabawki, pogodę i pory roku oraz przedmioty związane z urodzinami. Podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów. Podaje i pyta o nazwy jedzenia, mebli oraz części domu, umiejętności, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, przedmioty związane ze sportem. Śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.

Sluchanie: uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje. Wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań. Wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom. Rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.

Gramatyka i słownictwo: uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, słowa określające pogodę oraz pory roku, nazwy ubrań, kolorów oraz materiałów, mebli oraz części domu, liczby 1-20, umiejętności, nazwy jedzenia, części ciała, zwierząt hodowlanych i występujących dziko, przedmiotów związanych ze sportem, nie popełniając większych błędów. Uczeń poprawnie stosuje poznane struktury językowe, w tym m.in. pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, pytanie How many...?, konstrukcję There is / There are..., pytania What's the weather like...? Is it... in the (north)?, zdania I've got..., I'm wearing..., It's..., Put on..., It's made of..., pytanie Where's ..? oraz odpowiedzi (He)'s in the..., I'm in the..., pytanie Can you (swim)? oraz odpowiedzi I/He/She can (swim), I/He/She can't (cook), pytania What am I?, Can (a cow) (fly)?, What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)?, How many (helmets)?, Have you got (a paddle)? oraz odpowiedzi na nie, nie popełniając większych błędów.

Czytanie i pisanie: uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin, z pogodą i porami roku, z ubraniami, z domem, z umiejętnościami, ze zwierzętami, z jedzeniem oraz ze sportami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone w programie nauczania. Rozumie polecenia nauczyciela w języku angielskim i potrafi na nie prawidłowo reagować. Zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji. Jest aktywny i uważny na zajęciach. Wiedza wykraczająca poza ten program nie powinna być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej.

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego w klasie 3

Ocena dopuszczająca

Mówienie i reagowanie: uczeń z trudnością wypowiada się na temat postaci ze świata fantazji, zajęć wykonywanych w czasie wolnym, znanych osób i ich zawodów, posiłków oraz tego, co je na śniadanie, lunch i obiad, typowego dnia, wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt. Podaje nieliczne słowa związane ze światem fantazji, nazwy zajęć w tym sportowych i artystycznych, słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, posiłków, nazwy czynności dnia codziennego, nazwy zwierząt i ich części ciała. Przy pomocy nauczyciela z trudnością pyta o imiona postaci, ulubione zajęcia, wygląd zewnętrzny, godziny posiłków oraz upodobania żywieniowe, godziny i rozkład dnia, wygląd i umiejętności zwierząt i udziela odpowiedzi. Sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując przy tym często niepoprawne zwroty. Recytowanie wierszyków i śpiewanie piosenek sprawia mu duży problem. Popelnia bardzo liczne, zakłócające komunikację błędy językowe i fonetyczne.

Sluchanie: uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować. Wskazuje nieliczne obrazki i elementy obrazków podczas słuchania nagrań. Częściowo rozumie niektóre wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu zewnętrznego, pór posiłków i upodobań żywieniowych, typowego dnia, wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt. Sporadycznie na nie reaguje. Rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek. Słabo rozumie historyjkę obrazkową. Popelnia bardzo liczne błędy.

Słownictwo i struktury: uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne postacie świata fantazji oraz elementy zamku, dzikie zwierzęta oraz charakterystyczne cechy ich wyglądu, zajęcia wykonywane w czasie wolnym, elementy wyglądu zewnętrznego, produkty żywnościowe, czynności dnia codziennego. Z trudnością posługuje się strukturami językowymi, w tym strukturami Has she/he got...? She/He has/hasn't got... Yes, she/he has, No, she/he hasn't w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego, What time is it? What time do you have...? I have... at...; What do you have for...? I have...for.. Do you like...? I(don't) like...w odniesieniu do posiłków i produktów spożywczych, What time do you...? He/she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past ...w odniesieniu do typowego dnia, It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It can/can't (fly) w odniesieniu do wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności. Popelnia bardzo liczne błędy.

Czytanie i pisanie: uczeń rozpoznaje nieliczne formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami. Słabo rozumie krótkie teksty dotyczące przyjaciół, hobby, zawodów i wyglądu zewnętrznego znanych osób, posiłków i nawyków żywieniowych, typowego dnia, dzikich zwierząt, ich wyglądu i umiejętności. Z trudnością pisze lub przepisuje nazwy postaci ze świata fantazji, czynności wykonywanych w czasie wolnym, zawodów, niektóre wyrazy związane z wyglądem, nazwy posiłków i produktów spożywczych, codziennych czynności, gatunków zwierząt i ich części ciała. Z pomocą nauczyciela uzupełnia tekst o swoim przyjaciólu, hobby, bohaterze, swoich zwyczajach żywieniowych, typowym dniu, wyglądzie i umiejętnościach wybranego zwierzęcia. Popelnia bardzo liczne błędy, zakłócające komunikację. Pisze bardzo niestarannie.

Ocena dostateczna

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą)

Mówienie i reagowanie: uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat niektórych postaci ze świata fantazji, zajęć wykonywanych w czasie wolnym, znanych osób i ich zawodów, posiłków oraz tego, co je na śniadanie, lunch i obiad, typowego dnia, wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt. Podaje niektóre słowa związane z zamkami i światem legend, nazwy zajęć w tym sportowych i artystycznych, słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, posiłków, nazwy czynności dnia codziennego, nazwy zwierząt i ich części ciała. Przy pomocy nauczyciela pyta o imiona postaci, ulubione zajęcia, wygląd zewnętrzny, godziny posiłków oraz upodobania i nawyki żywieniowe, godziny i rozkład dnia, wygląd oraz umiejętności zwierząt i stara się udzielać odpowiedzi. Mówiąc o eksponatach muzealnych, podaje niektóre nazwy materiałów. Próbuje wypowiadać się na temat szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii, budowy ciała ludzkiego, siedlisk zwierząt oraz krajobrazu nadmorskiego i plaż. Usiłuje recytować wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewać piosenki z nagraniem. Usiłuje odegrać rolę postaci z historyjki, Popelnia liczne błędy językowe i fonetyczne, które częściowo zakłócają komunikację.

Sluchanie: uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować. Wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania nagrań. Częściowo rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu zewnętrznego, zajęć w czasie wolnym, codziennych czynności, pór posiłków i upodobań żywieniowych, typowego dnia, wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt. Nie zawsze poprawnie na nie reaguje. Rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenek. Częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową. Popelnia liczne błędy.

Słownictwo i struktury: uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre postaci ze świata fantazji oraz elementy zamku, gatunki dzikich zwierząt oraz charakterystyczne cechy ich wyglądu, zajęcia wykonywane w czasie wolnym, materiały, z których wykonano eksponaty muzealne, elementy wyglądu zewnętrznego, posiłki i produkty żywnościowe, czynności dnia codziennego, części ciała człowieka, elementy krajobrazu nadmorskiego. Nie zawsze poprawnie posługuje się strukturami językowymi, w tym strukturami Has she/he got..?She/ He has/hasn't got... Yes, she/ he has, No, she/ he hasn't w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego, What time is it? What time do you have..? I have ... at...; What do you have for..? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...w odniesieniu do posiłków i produktów spożywczych, What time do you...? He/ she (gets up) at... I(get up)...at...;It's half past...w odniesieniu do typowego dnia, It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It can / can't (fly) w odniesieniu do wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności. Posługuje się niektórymi słowami dotyczącymi szkoły. Popelnia liczne błędy.

Czytanie i pisanie: uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami. Rozumie z pomocą nauczyciela proste zdania. Częściowo rozumie krótkie teksty dotyczące przyjaciół, hobby, zawodów i wyglądu zewnętrznego znanych osób, posiłków i nawyków żywieniowych, typowego dnia, dzikich zwierząt, ich wyglądu i umiejętności oraz opis zamku. Píše lub przepisuje nazwy postaci ze świata fantazji, czynności wykonywanych w czasie wolnym, zawodów, niektóre wyrazy związane z wyglądem, nazwy posiłków i produktów spożywczych, codziennych czynności, gatunków zwierząt i ich części ciała. Z pewną trudnością uzupełnia tekst o swoim przyjacielem, hobby, bohaterze, swoich zwyczajach żywieniowych, typowym dniu, wyglądzie i umiejętnościach

wybranego zwierzęcia. Popelnia liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację. Nie zachowuje odpowiedniej staranności.

Ocena dobra

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną)

Mówienie i reagowanie: uczeń wypowiada się na temat postaci ze świata fantazji oraz zamków, hobby i zajęć wykonywanych w czasie wolnym, znanych osób i ich zawodów, posiłków oraz tego, co je na śniadanie, lunch i obiad, typowego dnia, wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt. Podaje słowa związane z zamkami i światem legend, nazwy zajęć w tym sportowych i artystycznych, słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, posiłków, nazwy czynności dnia codziennego, nazwy zwierząt i ich części ciała. Pyta na ogół poprawnie o imiona postaci, ulubione zajęcia, wygląd zewnętrzny, godziny posiłków oraz upodobania i nawyki żywieniowe, godziny i rozkład dnia, wygląd oraz umiejętności zwierząt i udziela odpowiedzi. Podaje godziny z dokładnością do kwadransu. Wypowiada się na temat eksponatów muzealnych podając nazwy materiałów, szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii, budowy ciała ludzkiego, siedlisk zwierząt oraz krajobrazu nadmorskiego i plaż. Reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty. Recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenki z nagraniem. Odgrywa rolę postaci z historyjki, Popelnia nieliczne błędy językowe i fonetyczne, które na ogół nie zakłócają komunikacji.

Sluchanie: uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje. Wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań. Na ogół rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu zewnętrznego, zajęć w czasie wolnym, codziennych czynności, pór posiłków, upodobań oraz nawyków żywieniowych, typowego dnia, wyglądu, umiejętności i środowiska dzikich zwierząt. Poprawnie na nie reaguje. W większości rozumie treść wierszyków i piosenek. Rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. Popelnia niewielkie błędy.

Słownictwo i struktury: uczeń na ogół poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa postaci ze świata fantazji oraz elementy zamku, gatunki dzikich zwierząt oraz charakterystyczne cechy ich wyglądu, zajęcia wykonywane w czasie wolnym, materiały, z których wykonano eksponaty muzealne, elementy wyglądu zewnętrznego, zawody znanych osób, posiłki i produkty żywnościowe, czynności dnia codziennego. Posługuje się na ogół poprawnie strukturami językowymi, w tym strukturami Has she/he got..? She / He has/hasn't got... Yes, she / he has, No, she / he hasn't w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego, What time is it? What time do you have..? I have ... at...; What do you have for..? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...w odniesieniu do posiłków i produktów spożywczych, What time do you...? He/ she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past ...w odniesieniu do typowego dnia, It's(big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It can / can't (fly) w odniesieniu do wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności. Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym szkoły, budowy ciała ludzkiego, krajobrazu nadmorskiego, umiejętności i wyglądu zwierząt oraz ich naturalnych siedlisk. Podaje godziny z dokładnością do kwadransu. Popelnia nieliczne błędy.

Czytanie i pisanie: uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami. Na ogół rozumie proste zdania. Rozumie w większości teksty dotyczące przyjaciół, hobby zawodów i wyglądu zewnętrznego znanych

osób, posiłków i nawyków żywieniowych, typowego dnia, dzikich zwierząt, ich wyglądu i umiejętności oraz treść opisu zamku. Pisze lub przepisuje nazwy postaci ze świata fantazji, czynności wykonywanych w czasie wolnym, zawodów, niektóre wyrazy związane z wyglądem, nazwy posiłków i produktów spożywczych, codziennych czynności, gatunków zwierząt i ich części ciała. Pisze lub uzupełnia zdania z użyciem słownictwa i struktur. Pisze tekst o swoim przyjacielu, hobby, bohaterze, swoich zwyczajach żywieniowych, ulubionych i nieulubianych zajęciach czasu wolnego, typowym dniu, wyglądzie i umiejętnościach wybranego zwierzęcia. Popołnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, które na ogół nie zakłócają komunikacji. Zachowuje pewną staranność.

Ocena bardzo dobra

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną i dobrą)

Mówienie i reagowanie: uczeń swobodnie wypowiada się na temat postaci ze świata fantazji oraz zamków, hobby i zajęć wykonywanych w czasie wolnym, znanych osób i ich zawodów, posiłków oraz tego, co je na śniadanie, lunch i obiad, typowego dnia, wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt. Podaje słowa związane z zamkami i światem legend, nazwy zajęć w tym sportowych i artystycznych, słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, posiłków, nazwy czynności dnia codziennego, nazwy zwierząt i ich części ciała. Pyta o imiona postaci, ulubione zajęcia, wygląd zewnętrzny, godziny posiłków oraz upodobania i nawyki żywieniowe, godziny i rozkład dnia, wygląd oraz umiejętności zwierząt i udziela odpowiedzi. Podaje godziny z dokładnością do kwadransu. Wypowiada się swobodnie na temat eksponatów muzealnych podając ich miejsce pochodzenia i nazwy materiałów, szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii, budowy ciała ludzkiego i funkcji niektórych organów, siedlisk zwierząt oraz krajobrazu nadmorskiego i plaż. Reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując płynnie poprawne zwroty. Recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenki z nagraniem lub samodzielnie. Odgrywa rolę postaci z historyjki. Nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy niezakłócające komunikacji.

Słuchanie: uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje. Wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań. Rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu zewnętrznego, zajęć w czasie wolnym, codziennych czynności, pór posiłków, upodobań oraz nawyków żywieniowych, typowego dnia, wyglądu, umiejętności i środowiska dzikich zwierząt. Poprawnie na nie reaguje. Rozumie podawane godziny. Rozumie treść wierszyków i piosenek. Rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. Nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy.

Słownictwo i struktury: uczeń poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa postaci ze świata fantazji oraz elementy zamku, gatunki dzikich zwierząt oraz charakterystyczne cechy ich wyglądu, zajęcia wykonywane w czasie wolnym, materiały, z których wykonano eksponaty muzealne, elementy wyglądu zewnętrznego, zawody znanych osób, posiłki i produkty żywnościowe, czynności dnia codziennego. Posługuje się strukturami językowymi, w tym strukturami Has she/he got...? She / He has/hasn't got... Yes, she / he has, No, she / he hasn't w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego, What time is it? What time do you have...? I have ... at...; What do you have for...? I have...for... Do you like...? I (don't) like... w odniesieniu do posiłków i produktów spożywczych, What time do you...? He / she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past ... w odniesieniu do typowego dnia, It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It can / can't (fly) w odniesieniu do wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności. Swobodnie posługuje się słownictwem dotyczącym szkoły, budowy ciała

ludzkiego, krajobrazu nadmorskiego, umiejętności i wyglądu zwierząt oraz ich naturalnych siedlisk. Podaje godziny z dokładnością do kwadransa. Nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy.

Czytanie i pisanie: uczeń z łatwością rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami. Rozumie proste zdania. Rozumie treść tekstów dotyczących przyjaciół, hobby, zawodów i wyglądu zewnętrznego znanych osób, posiłków i nawyków żywieniowych, typowego dnia, dzikich zwierząt, ich wyglądu i umiejętności oraz treść opisu zamku. Swobodnie pisze lub przepisuje imiona i nazwy postaci ze świata fantazji, czynności wykonywanych w czasie wolnym, zawodów, niektóre wyrazy związane z wyglądem, nazwy posiłków i produktów spożywczych, codziennych czynności, gatunków zwierząt i ich części ciała. Swobodnie pisze lub uzupełnia zdania z użyciem słownictwa i struktur. Stosując różną słownictwo pisze tekst o swoim przyjaciołku, hobby, bohaterze, swoich zwyczajach żywieniowych, ulubionych i nieulubianych zajęciach czasu wolnego, typowym dniu, wybranym zwierzęciu z opisem jego wyglądu, umiejętności oraz środowiska zamieszkania. Nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy językowe i/lub zapisu, które na ogół nie zakłócają komunikacji. Zachowuje odpowiednią staranność.

Ocena celująca

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą i bardzo dobrą)

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania. Rozumie polecenia nauczyciela w języku angielskim i potrafi na nie prawidłowo reagować. Zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji. Jest aktywny i uważny na zajęciach.

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego w klasach 4-8

Oceny są wystawiane za następujące formy wypowiedzi:

1. Odpowiedź ustna (obejmuje trzy ostatnie lekcje).
2. Prace pisemne:
 - kartkówki do 10 min. z ostatniej lekcji/ zamiast odpowiedzi ustnej, umieszczone w terminarzu 2 dni wcześniej
 - kartkówki do 20 min. z trzech ostatnich lekcji/dyktando/zadanie klasowe umieszczone w terminarzu 5 dni wcześniej
 - sprawdziany pisemne (z więcej niż trzech lekcji, trwające co najmniej godzinę, zapowiedziane minimum tydzień przed i poprzedzone powtórzeniem wiadomości)
 - inne prace (projekty, prezentacje, ćwiczenia w aplikacji do nauki języków obcych).
3. Praca na lekcji/ praca w grupie / lekcje asystenckie / zadania z zeszytu i zeszytu ćwiczeń.

KONTRAKT Z UCZNIAMI:

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
2. Ocenie podlegają wszystkie formy aktywności ucznia.
3. Każdy uczeń powinien w ciągu semestru otrzymać minimum 4oceny.
4. Prace klasowe, odpowiedzi ustne i sprawdziany są obowiązkowe.
5. Uczeń, który opuścił pracę pisemną z przyczyn losowych musi napisać ją w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły. W przypadku dłuższej nieobecności termin zostanie ustalony z nauczycielem.
6. Uczeń ma prawo do uzyskania oceny wyższej niż otrzymana w przeciągu dwóch tygodni.
7. Przy poprawianiu i pisaniu testów w drugim terminie kryteria oceny się nie zmieniają. Otrzymana ocena jest wpisywana do dziennika.
8. Uczeń ma prawo do zwolnienia z pracy domowej i odpowiedzi jeden dzień po chorobie.
9. Nie ocenia się ucznia w trudnej sytuacji losowej.
10. Uczeń, który opuścił więcej niż 50% lekcji i nie ma ocen bieżących nie może być klasyfikowany z przedmiotu.
11. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji, brak zeszytu, ćwiczeń lub podręcznika łącznie trzy razy w semestrze pod warunkiem uzupełnienia braków na najbliższą lekcję. Nie można zgłosić nieprzygotowania przed sprawdzianem lub zapowiedzianą kartkówką (jedynie w przypadku dłuższej niż 3 dni nieobecności). Uczeń, który nie skorzystał z przysługującego mu prawa w pierwszym semestrze nie może go wykorzystać w semestrze drugim.
12. Osoba, która zostanie przyłapana na odpisywaniu od kolegi lub koleżanki lub korzystaniu z innych niedozwolonych form pomocy (ściągi, zeszytów, książek) otrzymuje ocenę niedostateczną.
13. Po każdym okresie nieobecności ucznia, również usprawiedliwionej, uczeń ma obowiązek uzupełnić notatki w zeszycie i zadania w zeszycie ćwiczeń w ciągu, co najmniej 3 dni od powrotu do szkoły.
14. Uczeń ma obowiązek noszenia zeszytu przedmiotowego oraz ćwiczeń wraz z uzupełnionymi na bieżąco notatkami.

Kryteria oceniania kartkówek, sprawdzianów oraz klasówek.

- 1) 100% -95% prawidłowo wykonanych zadań lub zadanie dodatkowe – ocena celująca
- 2) 94% - 84% prawidłowo wykonanych zadań – ocena bardzo dobra
- 3) 83% - 68% prawidłowo wykonanych zadań – ocena dobra
- 4) 67% - 51% prawidłowo wykonanych zadań – ocena dostateczna
- 5) 50% - 31% prawidłowo wykonanych zadań – ocena dopuszczająca
- 6) 30% - 0 % prawidłowo wykonanych zadań – ocena niedostateczna

W przypadku uczniów ze stwierdzoną dysfunkcją, a w szczególności dysleksją rozwojową nauczyciel może poprosić ucznia o udzielenie odpowiedzi ustnej z materiału obejmującego pracę pisemną, chyba, że uczeń nie wyrazi takiej zgody. Wtedy praca pisemna ucznia będzie oceniana jak praca ucznia z rozpoznaną dysleksją.

W przypadku kiedy orzeczenie dotyczy dysleksji, dysgrafii i dysortografii obowiązują podstawowe kryteria oceniania stosowane dla wszystkich uczniów z wyjątkiem wymagań dotyczących ortografii. Uczeń ze stwierdzoną dysleksją, dysgrafią lub dysortografią powinien znać teoretyczne zasady ortograficzne, ma jednak prawo do błędów w ich praktycznym zastosowaniu. Błędy te nie mają wpływu na ocenę.

Nauczyciel na podstawie opinii publicznej (lub niepublicznej) poradni psychologiczno – pedagogicznej, w tym publicznej (lub niepublicznej) poradni specjalistycznej, dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie wymaganiom na poszczególne stopnie szkolne.

- Roczna ocena klasyfikacyjna nie stanowi średniej arytmetycznej wszystkich uzyskanych ocen.
- **Oceny z języka angielskiego są jawne zarówno dla ucznia jak i rodziców.** Sprawdzone, ocenione i omówione sprawdziany, testy, kartkówki są pokazywane uczniowi na lekcji. Prace pisemne są przechowywane w szkole i stanowią dokumentację ucznia. Rodzice mają możliwość wglądu do sprawdzianów na terenie szkoły u nauczyciela przedmiotu podczas zebrań wywiadowczych i konsultacji. Prace pisemne nie są oddawane uczniom do domu.

Uczeń zagrożony oceną niedostateczną będzie zobowiązany do przystąpienia do sprawdzianu z zakresu materiału wyznaczonego przez nauczyciela w terminie do dwóch tygodni przed zakończeniem klasyfikacji. Nie przystąpienie do sprawdzianu w terminie lub otrzymanie z niego oceny niedostatecznej skutkować będzie brakiem promocji do następnej klasy. Warunkiem koniecznym, aby ubiegać się o ocenę pozytywną jest posiadanie uzupełnionego zeszytu, podręcznika i ćwiczeń.

TRYB I WARUNKI UZYSKIWANIA OCENY ROCZNEJ Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA

W celu uzyskania wyższej rocznej oceny klasyfikacyjnej z przedmiotu, uczeń, rodzic lub prawny opiekun ucznia, w terminie 3 dni od ogłoszenia przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej, zwraca się za pośrednictwem wiadomości poprzez dziennik Librus z prośbą do nauczyciela o ustalenie zakresu materiału do opanowania i sposobu ustalenia oceny wyższej. Nauczyciel przedmiotu ma obowiązek przeprowadzić pisemny sprawdzian wiedzy i umiejętności ucznia lub ustny (praktyczny sprawdzian) w obecności innych uczniów. Uzyskana wówczas ocena ma istotny wpływ na roczną ocenę klasyfikacyjną z przedmiotu.

Klasyfikacja roczna polega na rozpoznawaniu poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych w całym roku szkolnym, dlatego różnica między oceną klasyfikacyjną na półrocze i koniec roku nie powinna być wyższa niż jeden stopień. W wyjątkowych sytuacjach uczeń ma prawo do uzyskania rocznej oceny klasyfikacyjnej z przedmiotu wyższej o dwa stopnie od tej uzyskanej na półrocze pod warunkiem napisania sprawdzianu z zakresu materiału obejmującego całe I półrocze i uzyskania z niego oceny wyższej niż otrzymana na półrocze w wyniku klasyfikacji śródrocznej.

**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych
i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego
w klasie 4**

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych: uczeń słabo zna i z trudem podaje; dane personalne, nazwy rzeczy osobistych, czasowniki związane z uczeniem się i nauką języka, przybory szkolne, alfabet, nazwy kolorów, dni tygodnia, nazwy krajów i narodowości, przymiotniki opisujące ludzi, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, liczby (1–100), alfabet, nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań, podstawowe przymiotniki opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania, nazwy członków rodziny, podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny, części twarzy, nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, zainteresowania w tym nazwy dyscyplin sportowych, nazwy produktów spożywczych i posiłków. Pory dnia, godziny, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście, wyposażenie domu, sprzedawanie i kupowanie. Tradycje i zwyczaje krajów anglojęzycznych. Uczeń słabo zna i z trudem tworzy; liczbę mnogą rzeczowników, tryb rozkazujący, konstrukcję Let's (do), zaimki osobowe, zdania twierdzące, przeczące, pytające z czasownikiem „być” (TO BE) w czasie Present Simple, czasownikiem HAVE GOT oraz CAN, przedimki nieokreślone a/an/-, zaimki pytające Who, What, Where, How much, Whose, przymiotniki dzierżawcze, dopełniacz saksoński, zaimki wskazujące: this, that, these, those, rzeczowniki policzalne w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalne, wyrażenia some, any, a lot of, zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is/there are, zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Simple oraz Present Continuous, podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.

Słuchanie: uczeń słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.

Czytanie: uczeń ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu, z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.

Mówienie: uczeń nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przybory szkolne, podaje ich cenę stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. Opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru. Z trudem literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając liczne błędy, recytuje alfabet, popełniając liczne błędy. Nieudolnie opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny. Nieudolnie opisuje swoją rodzinę, przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi. Z trudem opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności, opisuje zawartość koszyka z zakupami, zamawia jedzenie na wynos, opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach. Uczeń z trudem wita gości i przedstawia ich członkom rodziny, wyraża opinię o zdrowym i niezdrowym jedzeniu.

Pisanie: uczeń popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe. Opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami. Opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty. Opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka. Opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić. Odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje lunch. Opisuje codzienne czynności, formy spędzania czasu wolnego i wakacyjne miejsca, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny.

Reagowanie: uczeń nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, kraju pochodzenia, liczby i wyglądu przyborów

szkolnych. Pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami, dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem, dialog w pizzerii. Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o i podaje godzinę.

Przetwarzanie tekstu: uczeń nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.

OCENA DOSTATECZNA

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą)

Znajomość środków językowych: uczeń częściowo zna i podaje podstawowy zakres słownictwo. Popełniając dość liczne błędy buduje zdania z czasownikami (to be, have got, can), nie zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone tych czasowników. Zna, ale z trudem tworzy konstrukcje gramatyczne.

Słuchanie: uczeń na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.

Czytanie: uczeń najczęściej rozumie sens prostych tekstów. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.

Mówienie: uczeń z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy w wymowie czasem zaburzą komunikację.

Pisanie: uczeń popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne.

Reagowanie: uczeń reaguje w prostych sytuacjach, uzyskuje i przekazuje informacje czasem popełniając błędy.

Przetwarzanie tekstu: uczeń przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.

OCENA DOBRA

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną)

Znajomość środków językowych: uczeń w większości zna i na ogół poprawnie podaje zagadnienia leksykalne i gramatyczne. Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania z czasownikami i strukturami gramatycznymi. Na ogół poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasowników i form gramatycznych.

Słuchanie: uczeń rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.

Czytanie: uczeń rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.

Mówienie: uczeń tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji.

Pisanie: uczeń popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne.

Reagowanie: uczeń potrafi w sytuacji typowej, przewidzianej na lekcji lub analogicznej prawidłowo zareagować.

Przetwarzanie tekstu: uczeń zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

OCENA BARDZO DOBRA

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną i dobrą)

Znajomość środków językowych: uczeń z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zagadnieniami leksykalnymi i gramatycznymi. Z łatwością i poprawnie buduje zdania buduje zdania z czasownikami i strukturami gramatycznymi. Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasowników i struktur gramatycznych.

Słuchanie: uczeń z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Bezbłędne rozumie teksty i dialogi rodzinnych użytkowników języka.

Czytanie: uczeń bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu, z łatwością znajduje w tekście określone informacje.

Mówienie: uczeń swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. Wyraża własną opinię na omawiane zagadnienia leksykalne.

Pisanie: uczeń samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne. Całość wypowiedzi jest zgodna z tematem.

Reagowanie: uczeń swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje.

Przetwarzanie tekstu: uczeń bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

OCENA CELUJĄCA

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą i bardzo dobrą)

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania. Zna i stosuje wszystkie wprowadzone przez nauczyciela struktury gramatyczne. Doskonale rozumie polecenia nauczyciela. Potrafi samodzielnie w języku angielskim prowadzić i podtrzymywać rozmowę na omawiane tematy. Samodzielnie potrafi konstruować zdania. Wyczerpująco przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje w formie pisemnej. Bezbłędne rozumie teksty i dialogi prezentowanych przez rodzimych użytkowników j. angielskiego. Zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji. Umiejętnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym. Twórczo rozwija swoje uzdolnienia na przykład biorąc udział w konkursach języka angielskiego.

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego w klasie 5

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych: Słabo zna i z trudem nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. Ma duże trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika to be w czasie teraźniejszym. Często niepoprawnie używa przedimków a, an oraz zero article. Słabo zna i z trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. Ma trudności z poprawnym użyciem zaimków wskazujących. Często popełnia błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can. Rzadko poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją have got. Słabo zna nazwy przedmiotów szkolnych i popełnia liczne błędy, używając ich. Słabo zna i z trudem wymienia nazwy miejsc i pomieszczeń w szkole. Słabo zna i z trudem nazywa zajęcia pozalekcyjne. Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie present simple. Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją there is / there are. Słabo zna i często niepoprawnie stosuje czasowniki must oraz mustn't, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach. Słabo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem. Słabo zna i z trudem wymienia nazwy przedmiotów znajdujących się w kuchni. Słabo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. Popełniając liczne błędy, buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm. Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimek a/an oraz kwantyfikatory some, any, a lot of, much, many z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. Rzadko poprawnie tworzy pytania z how much i how many oraz odpowiada na nie. Popełniając liczne błędy, z trudem buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami can, could i would you mind. Słabo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu. Słabo zna przysłowki i wyrażenia częstotliwości i używa ich, popełniając liczne błędy. Często niepoprawnie stosuje czasowniki like, don't like, love i hate oraz formy gerundialne czasowników. Słabo zna konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje. Słabo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy. Z trudem posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe. Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie present continuous. Słabo zna różnice w użyciu czasów present simple i present continuous. Słabo zna i często niepoprawnie stosuje określenia czasu. Rzadko poprawnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady. Słabo zna nazwy zwierząt, w tym zwierząt domowych. Słabo zna i z trudem nazywa części ciała zwierząt. Słabo zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną. Popełniając liczne błędy, tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym. Z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania porównawcze ze spójnikiem than oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. Słabo zna i często niepoprawnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii. Popełniając liczne błędy, stosuje konstrukcję have got / has got. Słabo zna słownictwo związane z pracą i zawodami. Słabo zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe. Popełniając liczne błędy, podaje daty (dzień, miesiąc, rok). Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem be w czasie past simple. Słabo zna określenia czasu służące do wyrażania przeszłości. Słabo zna konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania. Słabo zna nazwy aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy. Z trudem posługuje się słownictwem związanym ze środkami transportu i korzystaniem z nich. Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie past simple z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych. Słabo zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i z trudem się nim posługuje. Słabo zna i z trudem nazywa elementy krajobrazu naturalnego. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją be going to i z trudem je buduje.

Sluchanie: Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, zwykle

niepoprawnie na nie reaguje. Słabo radzi sobie z określeniem kontekstu wypowiedzi. Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. Rzadko poprawnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.

Czytanie: Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu. Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu tekstu. Ma problem z poprawnym rozpoznanem związku między poszczególnymi częściami tekstu.

Mówienie: Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca, opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych, mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania. Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, , przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania, opisuje zwierzęta/postacie, pyta o opinie, przedstawia fakty, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta. Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.

Pisanie: Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania, podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, w e-mailu lub wiadomości opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje. Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

Reagowanie: Popełnia liczne błędy uzyskując i przekazując informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku, a przekaz nie zawsze jest jasny. Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje,

przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, prosi o radę i udziela rady, instruuje,

Przetwarzanie tekstu: Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych oraz informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy. Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.

OCENA DOSTATECZNA

Znajomość środków językowych: Częściowo zna i nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. Ma pewne trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika to be w czasie teraźniejszym. Czasem niepoprawnie używa przedimków a, an oraz zero article. Z pewnym trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. Dość często popełnia błędy, używając zaimków wskazujących. Częściowo niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can. Ma pewne trudności z tworzeniem zdań twierdzących, przeczących i pytających z konstrukcją have got. Częściowo zna nazwy przedmiotów szkolnych i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. Częściowo zna i nazywa niektóre miejsca i pomieszczenia w szkole. Częściowo zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne. Buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie presentsimple, popełniając dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją there is / there are. Popełniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki must oraz mustn't, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach. Częściowo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. Częściowo zna i nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. Częściowo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. Buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm, popełniając dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją there is / there are. Częściowo zna i czasami niepoprawnie stosuje przedimek a/an oraz kwantyfikatory some, any, a lot of, much, many z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. Czasami niepoprawnie tworzy pytania z how much i how many oraz odpowiada na nie. Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami can, could i would you mind. Częściowo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. Częściowo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. Częściowo zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe. Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie prezent continuous, popełniając dość liczne błędy. Niezbyt dobrze zna różnice. Używa czasu prezent simple, popełniając dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie używa przysłówków i wyrażen częstotliwości. Popełniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki like, don't like, love i hate oraz formy gerundialne czasowników. Używa konstrukcji wyrażających sugestie/propozycje, popełniając dość liczne błędy. Częściowo zna nazwy zwierząt, w tym zwierząt domowych. Częściowo zna i nazywa niektóre części ciała zwierząt. Częściowo zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną. Tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem than oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. Popełniając dość liczne błędy, stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii. Nie zawsze poprawnie stosuje konstrukcję have got / Has got. Częściowo zna słownictwo związane z pracą i zawodami i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. Częściowo zna nazwy miesiący i liczebniki porządkowe. Podaje daty (dzień, miesiąc, rok), popełniając dość liczne błędy. Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem be w czasie past simple, popełniając dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości. Używa konstrukcji

wyrażających gratulacje, życzenia i podziękowania, popełniając dość liczne błędy. Częściowo zna nazwy aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. Częściowo zna słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich. Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie past simple z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych. Częściowo zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i posługuje się nim, popełniając dość liczne błędy. Częściowo zna i nazywa elementy krajobrazu naturalnego. Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją be going to i nie zawsze poprawnie je buduje.

Słuchanie: Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. Trudności sprawia znajdowanie w wypowiedzi bardziej złożonych informacji.

Czytanie: Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Mówienie: Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów. Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca. Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych. Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje, problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania. Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta. Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje. Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.

Pisanie: Popełniając dość liczne błędy, tworzy, samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne. Nie zawsze poprawnie reaguje w prostych sytuacjach. Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku, opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania, podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie

do wypowiedzi. Popołniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty. Popołniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z terażniejszości, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje, przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości. Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

Reagowanie: Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku. Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popołniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popołniając błędy zaburzające komunikację: pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje. Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popołniając błędy zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby.

Przetwarzanie tekstu: Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popołniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popołniając liczne błędy. Popołniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

OCENA DOBRA

Reagowanie językowe: W większości zna i na ogół poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. Na ogół poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika to be w czasie terażniejszym. Popołniając drobne błędy, używa przedimków a, an oraz zero article. Używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego, popołniając nieliczne błędy. Przeważnie poprawnie używa zaimków wskazujących. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can, popołniając drobne błędy. Na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją have got. Na ogół poprawnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych. Zwykle poprawnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole. Dość dobrze zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne. Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie present simple. Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją there is / there are. Na ogół poprawnie stosuje czasowniki must oraz mustn't, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach. Na ogół poprawnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem. Zwykle poprawnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. Dość dobrze zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. Na ogół prawidłowo buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm. Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją there is / there are. Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje przedimek a/an oraz kwantyfikatory some, any, a lot of, much, many z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania z how much i how many oraz odpowiada na nie. Na ogół poprawnie buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami can, could i would you mind. Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu. Na ogół prawidłowo używa czasu present simple. Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa

przysłówek i wyrażen częstotliwości. Na ogół poprawnie stosuje czasowniki like, don't like, love i hate oraz formy gerundialne czasowników. Dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje. Na ogół poprawnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji. Dość dobrze zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe. Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie present continuous. Dość dobrze zna różnice w użyciu czasów present simple i present continuous. Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje określenia czasu. Zazwyczaj poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady. Na ogół poprawnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych. Zwykle poprawnie nazywa części ciała zwierząt. Dość dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną. Na ogół prawidłowo tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym. Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem than oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. Na ogół poprawnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii. Zazwyczaj prawidłowo stosuje konstrukcję have got / has got. Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami. Dość dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe. Zazwyczaj poprawnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok). Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem be w czasie past simple. Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości. Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania. Na ogół poprawnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego. Dość dobrze zna słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich. Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie past simple z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych. Dość dobrze zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i na ogół poprawnie się nim posługuje. Zna i na ogół poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją be going to i na ogół poprawnie je buduje.

Słuchanie: Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.

Czytanie: Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Na ogół prawidłowo określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu).

Mówienie: Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca. Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych. Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania, opisuje zwierzęta/postacie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje,

argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta. Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.

Pisanie: Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania. Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi. Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi /postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje. Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

Reagowanie: Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku. Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania. Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby. Poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, prosi o radę i udziela rady, instruuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

Przetwarzanie tekstu: Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Zazwyczaj prawidłowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

OCENA BARDZO DOBRA:

Znajomość środków językowych: Zna i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. Poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym. Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*. Poprawnie używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. Bez problemu używa zaimków wskazujących. Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*. Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*. Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych. Bezproblemowo nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole. Dobrze zna i niemal bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *prezent Simple*. Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. Niemal bezbłędnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn't*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach. Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem. Bezproblemowo nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. Z łatwością i poprawnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm. Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. Z łatwością i poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. Poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* i odpowiada na nie. Niemal bezbłędnie buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami *can, could* i *would you mind*. Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu. Z łatwością i poprawnie używa czasu *prezent simple*. Zawsze poprawnie używa przysłówków i wyrażań częstotliwości. Niemal bezbłędnie stosuje czasowniki *like, don't like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników, konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje. Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji. Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *prezent continuous*. Dobrze zna różnice w użyciu czasów *prezent simple* i *prezent continuous*. Z łatwością i poprawnie stosuje określenia czasu. Niemal bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady. Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych. Bezproblemowo nazywa części ciała zwierząt. Dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną. Z łatwością i poprawnie tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym. Zawsze poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem *than* oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii. Poprawnie stosuje konstrukcję *have got / Has got*. Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami. Dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe. Bez trudu i niemal bezbłędnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok). Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *be* w czasie *past simple*. Zawsze poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości. Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania. Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego. Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *past simple* z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych. Zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i poprawnie się nim posługuje. Dobrze zna i poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego. Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją *be going to* z łatwością je buduje.

Słuchanie: Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. Niemal bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.

Czytanie: Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. Z łatwością określa kontekst tekstu.

Mówienie: Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów. Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca. Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych. Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania. Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta. Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.

Pisanie: Samodzielnie, stosując dość bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne. Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania. Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi. Samodzielnie i stosując

bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje. Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

Reagowanie: Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku. Poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku. Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża uczucia i emocje, prosi o radę i udziela rady, instruuje, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

Przetwarzanie tekstu: Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje.

OCENA CELUJĄCA

Znajomość środków językowych: Z łatwością i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. Swobodnie tworzy formy twierdzące, przeczące oraz pytające czasownika to be w czasie teraźniejszym i ich używa. Bez błędnie używa przedimków a, an oraz zero article. Poprawnie i z łatwością używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. Zawsze poprawnie używa zaimków wskazujących. Swobodnie i bez błędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can. Samodzielnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją have got. Z łatwością i bez błędnie posługuje się nazwami przedmiotów

szkolnych. Samodzielnie i bezbłędnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole. Bardzo dobrze zna i zawsze bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne. Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie present simple. Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją thereis / thereare. Bezbłędnie stosuje czasowniki must i mustn't mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach. Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem. Samodzielnie i bezbłędnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym ze zdrową i niezdrową dietą. Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm. Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją thereis / thereare. Samodzielnie i z łatwością poprawnie stosuje przedimek a/an oraz kwantyfikatory some, any, a lot of, much, many z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. Zawsze poprawnie tworzy pytania z how much i howmany oraz z łatwością na nie odpowiada. Zawsze bezbłędnie buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami can, could i wouldyoumind. Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu. Z łatwością i bezbłędnie używa czasu presentsimple. Bezbłędnie i z łatwością używa przysłówków i wyrażen częstotliwości. Bezbłędnie stosuje czasowniki like, don'tlike, love i hate oraz formy gerundialne czasowników. Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje. Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji. Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe. Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie presentcontinuous. Bardzo dobrze zna różnice w użyciu czasów presentsimple i presentcontinuous. Samodzielnie i z łatwością stosuje określenia czasu. Bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady. Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych. Samodzielnie i bezbłędnie nazywa części ciała zwierząt. Bardzo dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną. Z łatwością i bezbłędnie tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym. Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania porównawcze ze spójnikiem than oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. Bezbłędnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii. Samodzielnie i z łatwością stosuje konstrukcję havegot / hasgot. Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami. Bardzo dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe. Bezbłędnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok). Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem be w czasie past simple. Bezbłędnie i z łatwością używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości. Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania. Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego. Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym ze środkami transportu i korzystaniem z nich. Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie past simple z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych. Bardzo dobrze zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i z łatwością się nim posługuje. Swobodnie i poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego. Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją be going to i z łatwością samodzielnie je buduje.

Słuchanie: Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Zawsze bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi. Z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.

Czytanie: Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. Bez problemu i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Mówienie: Tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów. Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca, opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych, mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, opisuje przedmioty. Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania. opisuje zwierzęta/postacie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta. Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji., opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.

Pisanie: Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania, podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi, opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje. Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

Reagowanie: Poprawnie reaguje w rozmaitych sytuacjach. Z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, uzyskuje i przekazuje

informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

Przetwarzanie tekstu: Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez żadnych problemów, z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. Z łatwością i swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych
i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego
w klasie 6**

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych: uczeń słabo zna i z trudem podaje zainteresowania człowieka, nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno komunikacyjnych, słownictwo związane z ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt, nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów, czynności życia codziennego, nazwy członków rodziny i czynności życia codziennego, pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń), miejsca pracy, słownictwo związane z ochroną środowiska naturalnego, rodzaje sklepów oraz słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne, słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami, nazwy okresów życia i cech charakteru, nazwy form spędzania czasu wolnego, z trudem określa czas (daty), słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne, ochrona środowiska naturalnego, pogoda, nazwy wynalazków, środki transportu (turystyka kosmiczna), media, zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta, artykuły spożywcze, posiłków i ich przygotowania, wyrażenia opisujące życie szkoły, wyposażenie domu (kuchni), ochronę środowiska naturalnego, nazwy kontynentów, tradycje i zwyczaje, określenie samopoczucia, chorób, ich objawów i leczenia oraz kontuzji, wynalazki, znajomi i przyjaciele, formy spędzania wolnego czasu, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, czynności związane z ochroną środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego), formy spędzania czasu wolnego, towary i ich cechy (ceny), czynności związane z życiem szkoły, słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej, czynności związane z trybem życia, formy spędzania wolnego czasu, słownictwo z obszarów: wycieczki, zwiedzanie, baza, uprawianie sportu, dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, i ochrona środowiska naturalnego, krajobraz. Popelniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Simple. słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem have to; posługując się nimi, popełnia liczne błędy, zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą There is / There are, z trudem podaje przyimki miejsca, zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje), konstrukcji gerundialnych po czasownikach: love, like, don't mind, don't like, hate, zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. a sports centre manager), pytań o podmiot (Who ...?), przyimki miejsca, a stosując je popełnia liczne błędy. Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Simple (dla czynności wykonywanych regularnie), zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z w czasie

Present Continuous (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości), tryb rozkazujący (instrukcje/sugestie), okoliczniki czasu dla czasów Present Simple i Present Continuous. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple (do streszczenia akcji filmu/serialu) i stosując je, popełnia liczne błędy, zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Future Simple (do przewidywania przyszłości), zasady tworzenia zaimków osobowych w funkcji dopełnienia (object pronouns). Popelnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym i w stopniu najwyższym, używając struktury: as ... as. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym should; popełnia liczne błędy posługując się nimi. Słabo zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (Possessive adjectives, Possessive pronouns), zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych, używania przyimków miejsca (on, under, in front of, between, next to) tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem be i innymi czasownikami w czasie Past Simple. Tworzenia zdań

twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą There was / There were. Popołnia liczne błędy stosując przysłowki First, Then, Finally. Budując zdania w trybie rozkazującym, stosując w zdaniach strukturę be going to i przysłowki częstotliwości, określniki a/an z nazwami chorób, określenia czasu typowe dla czasu przeszłego, zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie Past Simple, zadając pytanie o podmiot: What happened? Słabo zna zasady tworzenia i z licznymi błędami stara się tworzyć zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie Present Perfect. Rzadko poprawnie tworzy formę past participle czasowników regularnych i nieregularnych. Zna niewiele wymaganych czasowników nieregularnych. Rzadko poprawnie formułuje zasady/reguły zachowania w trybie rozkazującym. Słabo zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym can i z licznymi błędami tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania. Słabo zna znaczenie czasownika modalnego mustn't i z licznymi błędami stosuje go w zdaniach, zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasach Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect. Rzadko poprawnie stosuje w zdaniach w czasie Present Perfect przysłowki: just, never i ever. Rzadko poprawnie stosuje w zdaniach czas Past Simple i Present Perfect. Rzadko poprawnie stosuje zwrot let's do wyrażenia propozycji.

Słuchanie: uczeń ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.

Czytanie: uczeń ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.

Mówienie: uczeń nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata, nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle, opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty, opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt, nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem be, opisuje wygląd miejsca w przeszłości; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę There was / There were, opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada o doznanym urazie lub kontuzji. Z trudem, z dużą pomocą nauczyciela formułuje argumenty 'za' podaną tezę, nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie gramami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie, nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (risky/dangerous vs safe). Rzadko poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l. z trudem rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/, dźwięk /ʃ/, /v/, /tʃ/, /u:/, /aʊ/ i /ʌ/.

Pisanie: uczeń popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach, opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty, wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt), tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę; wypowiada się na temat tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem be; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę There was / There were, opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej nieobecności; opisuje wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg choroby z użyciem czasowników regularnych i nieregularnych; opisuje przyczyny i objawów kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny, przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie, opisuje formy aktywnego wypoczynku, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej.

Reagowanie: uczeń nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; nieudolnie wyraża opinię inną niż jego rozmówca i stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe, wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości. Słabo rozróżnia styl formalny lub nieformalny w konkretnych sytuacjach; popełnia liczne błędy. Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co, do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika should, podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przepisu, najbardziej popularnych potraw, tego czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/ kontuzji, ich przyczyn, leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; przeprowadza rozmowę z operatorem numeru alarmowego 112, uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną sytuacją, na temat zakupionych przedmiotów oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole, uzyskuje i przekazuje informacje

odnośnie czynności, które się kiedykolwiek wykonało (ever), które się właśnie wykonało (just) i których się nigdy nie wykonało (never); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wypoczynku i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.

Przetwarzanie tekstu: uczeń nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. Popełniając liczne błędy, próbuje z pomocą nauczyciela formułować argumenty w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe.

OCENA DOSTATECZNA

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą)

Znajomość środków językowych: uczeń częściowo zna i podaje podstawowy zakres słownictwa. Popełniając dość liczne błędy buduje zdania z używając czasów gramatycznych. Zna, ale z trudem tworzy konstrukcje gramatyczne, a posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy.

Słuchanie: uczeń z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.

Czytanie: uczeń przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.

Mówienie: uczeń z niewielką pomocą i pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy w wymowie czasem zaburzają komunikację. Na ogół poprawnie rozpoznaje dźwięki, ale ma czasem problemy z ich wymawianiem.

Pisanie: uczeń popełniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające komunikację, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne.

Reagowanie: uczeń reaguje w prostych sytuacjach, uzyskuje i przekazuje informacje czasem popełniając błędy.

Przetwarzanie tekstu: uczeń przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. Popełniając dość liczne błędy, próbuje samodzielnie formułować argumenty w debacie.

OCENA Dобра

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną)

Znajomość środków językowych: uczeń w większości zna i na ogół poprawnie podaje zagadnienia leksykalne i gramatyczne. Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania z wykorzystaniem poznanych czasów i struktur gramatycznych.

Słuchanie: uczeń rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.

Czytanie: uczeń rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje, a przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.

Mówienie: uczeń tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji. Rozpoznaje i wymawia poznane dźwięki, popełniając nieliczne błędy.

Pisanie: uczeń popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie, proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne.

Reagowanie: uczeń potrafi w sytuacji typowej, przećwiczonej na lekcji lub analogicznej prawidłowo zareagować. Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje styl formalny lub nieformalny zwykle adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.

Przetwarzanie tekstu: uczeń zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. Stara się brać udział w debacie– formułuje argumenty czasem popełniając błędy.

OCENA BARDZO DOBRA

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną i dobrą)

Znajomość środków językowych: uczeń zna i z łatwością, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zagadnieniami leksykalnymi i gramatycznymi. Z łatwością i poprawnie buduje zdania z wykorzystaniem poznanych czasów i struktur gramatycznych.

Słuchanie: uczeń z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Bezbłędnie rozumie teksty i dialogi rodzimych użytkowników języka.

Czytanie: uczeń bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi.

Mówienie: uczeń swobodnie i bez trudu tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. Wyraża własną opinię na omawiane zagadnienia leksykalne. Rozpoznaje i wymawia poznane dźwięki nie popełniając błędów. Sprawnie formułuje argumenty ‘za’ podaną tezę. Poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.

Pisanie: uczeń samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne. Całość wypowiedzi jest zgodna z tematem.

Reagowanie: uczeń swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje. Swobodnie i poprawnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego. Poprawnie stosuje styl formalny lub nieformalny, zwykle adekwatnie do sytuacji. Swobodnie i bezbłędnie proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.

Przetwarzanie tekstu: uczeń bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. Bierze czynny udział w debacie– poprawnie formułuje argumenty.

OCENA CELUJĄCA

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą i bardzo dobrą)

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania. Zna i stosuje wszystkie wprowadzone przez nauczyciela struktury gramatyczne. Doskonale rozumie polecenia nauczyciela. Potrafi samodzielnie w języku angielskim prowadzić i podtrzymywać rozmowę na omawiane tematy. Samodzielnie potrafi konstruować zdania. Wyczerpująco przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje w formie pisemnej. Bezbłędne rozumie teksty i dialogi prezentowanych przez rodowitych użytkowników j. angielskiego. Zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji. Umiejętnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym. Twórczo rozwija swoje uzdolnienia na przykład biorąc udział w konkursach języka angielskiego.

**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych
i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego
w klasie 7**

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych: Uczeń słabo zna i z trudem podaje zawody związane z filmem i związane z nimi czynności. Popelnia liczne błędy rodzaje uczestnictwa w kulturze, rodzaje mediów. Słabo zna słownictwo związane ze znajomymi i przyjaciółmi; z formami spędzania wolnego czasu, nazwy artykułów spożywczych. Z trudem nazywa zainteresowania (swoje/innych osób). Słabo zna i z trudem podaje wyrazy określające: wygląd zewnętrzny, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, czynności życia codziennego, słownictwo związane z domem i jego okolicą, tradycje i zwyczaje, nazwy umiejętności i zainteresowań (swoich lub innych osób), nazwy form spędzania czasu wolnego i czynności życia codziennego, słownictwo z zakresu: baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, środki transportu, orientacja w terenie, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, uprawianie sportu, korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych, rośliny i zwierzęta, krajobraz, rodzaje sklepów, towary i ich cechy, promocje, sprzedawanie, rodzina, święta i uroczystości, formy spędzania wolnego czasu, tradycje i zwyczaje, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, uczenie się, cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze. Z trudem tworzy rzeczowniki od czasowników za pomocą końcówek -ion, -tion, -ation, -y, -ery, -ment. Słabo zna słownictwo z zakresu: uprawianie sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, tryb życia, choroby i ich objawy, umiejętności i zainteresowania, dane personalne, uczucia i emocje, szkoła i jej pomieszczenia, zajęcia pozalekcyjne, życie szkoły, przedmioty nauczania, oceny szkolne, uczenie się, formy spędzania czasu wolnego, popularne zawody, uczestnictwo w kulturze, tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie; towary i ich ceny, styl życia, formy spędzania wolnego czasu; artykuły spożywcze, lokale gastronomiczne, posiłki i ich przygotowanie; tradycje i zwyczaje, życie szkoły, przedmioty szkolne, zajęcia pozalekcyjne. Popelniając liczne błędy, buduje pytania szczegółowe w czasie Present Simple i Past Simple. Słabo zna zasady tworzenia zdań przydawkowych z zaimkami: who, what, whose, where, when, that, a posługując się nimi, popelnia liczne błędy. Popelniając liczne błędy, tworzy pytania grzecznościowe z would like i shall. Słabo zna i z trudem stosuje czas Present Simple do opisu procesu. Słabo zna zasady opisywania kolejności etapów procesu i popelnia liczne błędy, stosując słowa: First, Then, Finally. Słabo zna określenia czasu typowe dla czasu Past Simple, zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem used to, formy Past Simple czasowników regularnych i nieregularnych; określenia so, such, such a(n). Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem have/has (not) got, w czasie Past Continuous i spójnikami when/while (np. do opisanie czynności, które wydarzyły się w określonym momencie w przeszłości). Słabo zna zasady tworzenia pytań szczegółowych w czasie Past Continuous i zdań przydawkowych, określniki: a, a(n), the, Ø. Słabo rozumie użycie czasu Present Simple w nagłówkach prasowych i nieregularne formy liczby mnogiej rzeczowników. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple (do opisu wymarzonych wakacji), zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie Present Continuous (do opisu czynności w teraźniejszości), zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Perfect z wykorzystaniem for, since, already, yet, never, ever, just, zdań z konstrukcją be going to, trybu rozkazującego do instrukcji i wskazówek, czasu Present Simple dla rozkładów jazdy, zdań twierdzących w czasie Past Simple z określeniami czasu: yesterday, ...ago, last..., in July, at 2 o'clock, when I was young, pytań szczegółowych (Where, When, What) w czasie Past Simple i Present Perfect, użycia czasu Present Continuous do opisanie czynności wykonywanej w danej chwili oraz do opisanie najbliższej zaplanowanej przyszłości. Słabo zna zasady tworzenia zdań z podmiotem It oraz There (do definiowania pojęć) i popelnia dużo błędów. Słabo zna i popelnia dużo błędów, stosując czas Present Simple, przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym (not) as ... as.), wyższym i najwyższym (do opisywania

oferty wakacyjnej/ handlowej). Słabo zna zasady tworzenia zdań z: too, enough, not enough; zasady zastępowania powtarzających się rzeczowników zaimkami one w l. poj. i ones w l. mn. i zasady tworzenia wybranych przymiotników o znaczeniu przeciwnym przez dodawanie przedrostka (un-) przyrostków (-ful, -less) (np. do opisywania produktów/ towarów) i stosując je popełnia liczne błędy. Słabo zna inne zasady tworzenia przymiotników o znaczeniu przeciwnym (well-made, badly made); zasady tworzenia zdań z czasownikiem look + przymiotnikiem, zasady tworzenia regularnych i nieregularnych przysłówków sposobu w stopniu wyższym i najwyższym; popełnia liczne błędy tworząc zdania twierdzące i przeczące w stronie biernej w czasie Present Simple i Past Simple (np. o dawnych wynalazkach), stosując wykrzykniki: How...!, What a(n) ...! (dot. wyrażania opinii), tworząc pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie Present Simple. (dot. znanych współczesnych artystów), tworząc pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie Past Simple (dot. znanych dawnych artystów), stosując w zdaniach przymiotniki z przyimkami (good at, excited about, afraid of), stosując czas Present Simple do opisanego zawodów, stosując przysłówki First, Then, Finally. Popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach tryb rozkazujący do udzielania wskazówek i wydawania instrukcji, stosuje czas Present Continuous do opisywania zdjęć, próbuje posługiwać się czasami Past Simple i Past Continuous do opisywania wydarzenia przeszłego, które miało miejsce, gdy działa się inna czynność przeszła (dot. np. urazów/wypadków, które wydarzyły się podczas uprawiania sportu), stara się stosować spójniki when i while, czasownik should/shouldn't do udzielenia rady (dot. np. odpowiedniego dla kogoś sportu) – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach, czasownik can/could do wyrażenia zgody/pozwolenia lub opisanego umiejętności – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach, czasownik be allowed to do mówienia o tym, czy mogło się/wolno było coś zrobić w przeszłości. Bardzo często popełnia błędy, zadając pytanie o pozwolenie May I ...? (styl formalny), Can I ...? (styl nieformalny), pytanie Could you ...? (np. do wyrażenia prośby, żeby ktoś coś zrobił), czas Present Simple do opisanego reguł/instrukcji/ zasad, czasowniki must i have to do opisanego tego, co się musi lub czego nie musi się robić – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach. (dot. np.

reguł w sportach indywidualnych i zespołowych), czasownik mustn't do opisanego tego, czego nie wolno robić (dot. np. reguł w sportach indywidualnych i zespołowych). Popełnia liczne błędy w użyciu i pisowni liczebników porządkowych oraz korzystając ze słów: First of all, Second, Third, Finally do opisanego etapów procesu. Z trudem używa would like / wouldn't like do mówienia o swoich zainteresowaniach, o tym, co chciałby a czego nie chciałby robić, czasownika should/shouldn't do udzielania rad. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasie Future Simple (do mówienia o naszych przewidywaniach dot. przyszłości), zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących ze strukturą be going to do wyrażenia zamiaru, zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasie Present Continuous do wyrażenia zaplanowanej przyszłości. Rzadko poprawnie używa czasu Present Simple do opisanego planu zajęć, czasownika modalnego might / might not i zazwyczaj niepoprawnie stosuje go w zdaniach. Słabo zna zwroty: would rather, would prefer (to), would like (to) i zazwyczaj niepoprawnie stosuje je w pytaniach o preferencje i odpowiedziach na nie. Słabo zna zasady tworzenia twierdzących i przeczących zdań warunkowych typu 0 i 1; czasu Present Simple (np. do opisanego czyichś zwyczajów żywieniowych), czasu Past Simple do opisywania wydarzeń przeszłych (np. co wczoraj było na śniadanie), trybu rozkazującego. Słabo zna zasady i, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające ze strukturą There is/There are... + a/an, some/any, no. Rzadko poprawnie stosuje w zdaniach: (too) much, (too) many, a little, a few, a lot of/lots of, zadaje pytania o ilość z How much/How many...?, stosuje w zdaniach czas Present Perfect (np. przy potwierdzaniu wcześniej zrobionej rezerwacji), czas Past Simple do opisywania czyjejś historii/tego, co się komuś wydarzyło), czas Present Continuous (np. do opisywania zdjęć), konstrukcję be going to (np. do opisanego planów na najbliższy wieczór czy urodziny), zaimki nieokreślone: some-, any-, no, every- i z trudem używa ich do definiowania ludzi, miejsc i przedmiotów. Słabo zna zasadę pojedynczego przeczenia i, popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wg niej zdania. Słabo zna czasowniki can, be able to, should, might, would like to, would rather i z trudem stosuje je w zdaniach. Słabo zna przysłówki although i z trudem stosuje go w zdaniach.

Słuchanie: Uczeń słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje. W wypowiedzi popełnia błędy (dot. np. rozwiązywania filmowego kwizu, dobierania właściwej reakcji/ odpowiedzi do treści wiadomości, określania prawdziwości lub nieprawdziwości zdań na podstawie wysłuchanej wypowiedzi, uzupełniania notatki np. nt. festiwalu filmowego). Mimo pomocy, z trudem określa intencje autora wypowiedzi i kontekst (osoby, miejsce) wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy, z trudnością określa główną myśl wypowiedzi.

Czytanie: Uczeń ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje (dot. np. wyboru właściwej odpowiedzi w tekście o festiwalach filmowych, uzupełnienie tabeli informacjami z tekstu o Hollywood i Bollywood). Z trudnością określa funkcje poszczególnych fragmentów wypowiedzi (np. zaproszenia na film). Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy (dot. np. opisów osób podejrzanych o popełnienie jakiegoś przestępstwa, tekstu o pomyleniu kogoś z inną osobą). Mimo pomocy, z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu (dot. np. tekstu o zwierzętach, które mają na koncie różne przewinienia). Mimo pomocy z trudem określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu i znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. dotyczących systemu nauczania w Wielkiej Brytanii i USA) popełnia liczne błędy.

Mówienie: Uczeń nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca (np. podawanie informacji o filmie, memory game 'How to make a blockbuster'); przedstawia intencje, wyraża emocje (nt. filmu). Z trudem rozpoznaje i wymawia dźwięki /d/, /d/ i /t/. Nieudolnie opisuje ludzi (np. gra Guess the person, opisywanie strojów kolegów), przedmioty, zwierzęta i miejsca, przedstawia fakty z przeszłości (dot. np. opisu sytuacji na ilustracji), opowiada o czynnościach z przeszłości (np. opowiadanie o sytuacji, która wprawiła kogoś w zażenowanie, prezentowanie historii o zwierzęciu, który coś przeskrobał), wyraża swoje opinie (np. czy zwierzęta mogą być winne przestępstwa), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. co już zostało przygotowane do podróży, co już zrobiło się na wakacjach – a czego jeszcze nie, czy gdzieś się już było, a jeśli tak, to kiedy), przedstawia fakty z teraźniejszości i udzielanie wskazówek (np. pytanie o drogę, kupowanie biletu), stosuje zwroty i formy grzecznościowe, opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia (np. w blogu podróżnika, w zagadce: w jakim kraju jestem?), przedstawia plany na najbliższą przyszłość, (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia marzenia (dot. wakacji), opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. w ogłoszeniach o sprzedaży), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (kupowanie), opisuje wydarzenia z przeszłości (np. o historii tradycyjnych wyrobów/pamiątek z Wielkiej Brytanii, przedstawia fakty z przeszłości (dot. wynalazków), przedstawia fakty z teraźniejszości (dot. korzystania z podstawowych urządzeń i technologii informacyjno-komunikacyjnych), opisuje miejsca, przedmioty i ludzi (np. rzeźby, fotografie, zdjęcia, rozwiązania techniczne na wystawach, zwycięskie projekty), przedstawia plany na przyszłość. Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. o wrażeniach z wyjazdu sportowego); wyraża opinie (np. jaki sport ktoś powinien uprawiać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. zasady obowiązujące podczas uprawiania sportu); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zdjęć). Z trudem, z dużą pomocą nauczyciela formułuje argumenty 'za' podaną tezę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje (np. chęć zapisania się do jakiegoś kółka zainteresowań), marzenia i plany na przyszłość (np. co może się wydarzyć, jeśli zostanie spełniony pewien warunek), przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje znane skutki powtarzających się zdarzeń lub czynności), przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje, co się wydarzyło konkretnym osobom); opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska; opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. co było na śniadanie), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. opisu ilustracji), wyraża i uzasadnia swoją opinię,

przedstawia fakty z teraźniejszości (np. co należy zrobić, jeśli zachodzi konkretna okoliczność), opisuje upodobania (np. dot. potraw). Rzadko poprawnie rozpoznaje liczbę sylab w wyrazach. Słabo rozpoznaje i wymawia mocną i słabą formę was /wɒz/, /wɒz/. Ma duże kłopoty z rozpoznaniem i wymową dźwięków /aɪ/ i /i/ oraz dźwięków zapisanych jako -ough np. cough /kɒf/, through /θruː/, bought /bɔːt/. Z trudem rozpoznaje i wymawia dźwięk zapisany jako -tion /ʃ(ə)n/. Z trudem rozpoznaje i popełniając liczne błędy stara się wymawiać 'a' w wyrazach odpowiednio jak w np. catch /æ/ lub save /eɪ/. Rzadko poprawnie rozpoznaje i z trudem wymawia dźwięki /θʊ/ i /ɒ/.

Pisanie: Uczeń popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i z przeszłości (np. recenzja z festiwalu filmowego), wyraża i uzasadnia swoje opinie, zaprasza (np. e-mail z zaproszeniem na film), opisuje czynności z przeszłości i teraźniejszości (np. pisanie o filmie, który ktoś widział i o filmie, który chciałby zobaczyć w przyszłości), opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np. pisanie ulotki o nowych filmach na dzień filmu światowego w szkole), opowiada o wydarzeniach z przeszłości, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np. opis osób podejrzanych o popełnienie przestępstwa), przedstawia fakty z przeszłości (np. pisanie ogłoszenia o kradzieży, pisanie relacji świadka kradzieży), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. wiadomość z podróży/z wakacji), przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości (np. pyta o/wskazuje drogę, kupuje bilet), opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia, przedstawia plany (np. w dzienniku podróży), wyraża intencje i plany na najbliższą przyszłość (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia marzenia (dot. wakacji), opisuje miejsca, przedmioty, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. opis zakupu prezentu oraz samego prezentu w liście z podziękowaniem za otrzymane pieniądze na prezent), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (dot. wynalazków, eksponatów na wystawach), opisuje ludzi, miejsca i przedmioty (dot. ogłoszenia dla szkolnej galerii sztuki, opisywania prac artystów), opowiada o czynnościach z przeszłości. Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. wypadki/urazy, które miały miejsce podczas uprawiania sportu); przedstawia fakty z teraźniejszości; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska (np. miejsca, w których można dobrze zjeść), opisuje upodobania (np. swoje ulubione miejsce), opisuje fakty z teraźniejszości (np. pisze zaproszenie na przyjęcie urodzinowe). Mimo pomocy ma duże problemy ze stosowaniem form i zwrotów grzecznościowych.

Reagowanie: Uczeń nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje (np. konkretnego filmu, sondażu nt. upodobań filmowych, ostatniego wyjścia do kina, czy tego, co zwykli byliśmy robić w przeszłości, a teraz już nie; wyraża swoje upodobania, zaprasza (kogoś do kina) i odpowiada na zaproszenie; proponuje (np. czas, miejsce, film, przekąskę), przyjmuje i odrzuca propozycję; wyraża swoją opinię (np. o filmie) i pyta o opinię innych; negocjuje (np. nt. filmu, który ostatecznie zostanie obejrzany), uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie czynności wykonywanej o określonej porze poprzedniego dnia, opisu osób, środków transportu); uzyskuje i przekazuje opinie, uzyskuje i przekazuje informacje (na temat przygotowań do wyjazdu, oferty wakacyjnej, kupowania biletu, pytania o drogę, wcześniejszych podróży/pobytu w jakimś miejscu), uzyskuje i przekazuje informacje (np. o przedmiotach, które chce nabyć); wyraża swoją opinię; zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych (o np. zakupionych przedmiotach/ towarach); wyraża intencje; pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie; wyraża swoje upodobania (zwyczaj); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycję (np. o zakupie konkretnego prezentu urodzinowego). Pomimo pomocy z trudem rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. Słabo zna zwroty i formy grzecznościowe; popełnia liczne błędy. Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o dziełach architektury/sztuki); wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje, pragnienia innych osób; wyraża emocje i uczucia (np. związane z dziełami sztuki), zachęca (np. do

udziału w konkursie), uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości i teraźniejszości (np. dolegliwości/ kontuzji odniesionej podczas uprawiania sportu); prosi o radę i udziela rady (związanej z uprawianiem sportu); pyta o pozwolenie (np. pożyczenia sprzętu sportowego) lub jego brak; udziela lub nie udziela pozwolenia; wyraża prośbę (np. o radę) oraz zgodę; odmawia spełnienia prośby; nakazuje, zakazuje, instruuje (np. jak dotrzeć do określonego miejsca, jakie są zasady w danym sporcie); zachęca (np. do uprawiania jakiegoś sportu). Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat zainteresowań/zajęć pozalekcyjnych innych osób); udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje, zachęca (np. do wspólnej podróży/inicjatywy), prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego, uzyskuje i przekazuje informacje (np. spożytego posiłku).

Przetwarzanie tekstu: Uczeń nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i na odwrót.

OCENA DOSTATECZNA

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą)

Znajomość środków językowych: Uczeń częściowo zna i podaje podstawowy zakres słownictwa. Popełniając dość liczne błędy buduje zdania w czasie Present Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Future Simple. Zna, ale z trudem tworzy pozostałe konstrukcje gramatyczne.

Słuchanie: Uczeń rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. podczas dobierania właściwej reakcji/ odpowiedzi do treści wiadomości, określania prawdziwości lub nieprawdziwości zdań na podstawie wysłuchanej wypowiedzi, uzupełniania notatki). Z niewielką pomocą określa intencje autora wypowiedzi i kontekst (osoby, miejsce) wypowiedzi. Z niewielką pomocą stara się określić główną myśl wypowiedzi.

Czytanie: Uczeń przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, określa funkcje poszczególnych fragmentów wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu. Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu. Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.

Mówienie: Uczeń z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy w wymowie czasem zaburzają komunikację. Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki, choć czasem popełnia błędy.

Pisanie: Uczeń popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne.

Reagowanie: Uczeń reaguje w prostych sytuacjach, uzyskuje i przekazuje informacje, czasem popełniając błędy. Przetwarzanie tekstu: Uczeń przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i na odwrót, czasem popełniając błędy.

OCENA Dобра

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną)

Znajomość środków językowych: Uczeń zna i podaje podstawowy zakres słownictwa. Popołniając nieliczne błędy buduje zdania w czasie Present Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Future Simple. Zna i zazwyczaj poprawnie tworzy pozostałe konstrukcje gramatyczne.

Słuchanie: Uczeń rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popołniać błędy. Na ogół poprawnie określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst (osoby, miejsce) i główną myśl wypowiedzi.

Czytanie: Uczeń rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje oraz określa funkcje poszczególnych fragmentów wypowiedzi. Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popołniać błędy. Na ogół potrafi określić kontekst tekstu, główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. Na ogół poprawnie określa intencje autora tekstu.

Mówienie: Uczeń popołniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne. Rozpoznaje i wymawia dźwięki popołniając nieliczne błędy.

Pisanie: Uczeń popołniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste i krótkie wypowiedzi pisemne.

Reagowanie: Uczeń popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje.

Przetwarzanie tekstu: Uczeń bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i na odwrót, popołniając drobne błędy.

OCENA BARDZO DOBRA

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą)

Znajomość środków językowych: Uczeń zna i bezbłędnie podaje podstawowy zakres słownictwa. Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasie Present Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Future Simple. Zna i poprawnie tworzy pozostałe konstrukcje gramatyczne.

Słuchanie: Uczeń z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu, samodzielnie znajduje informacje w prostej i złożonej wypowiedzi. Poprawnie określa intencje autora wypowiedzi, kontekst (osoby, miejsce) i główną myśl wypowiedzi.

Czytanie: Uczeń bez trudu rozumie sens prostych lub bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa funkcje poszczególnych fragmentów wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu. Bez trudu potrafi określić kontekst tekstu, główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, a także układać informacje w określonym porządku. Poprawnie określa intencje autora tekstu.

Mówienie: Uczeń swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne. Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki.

Pisanie: Uczeń samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne. Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

Reagowanie: Uczeń swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje.

Przetwarzanie tekstu: Uczeń bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i na odwrót.

OCENA CELUJĄCA

(uczeń opanował wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą i bardzo dobrą)

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania. Bezbłędne rozumie teksty i dialogi prezentowanych przez rodowitych użytkowników j. angielskiego. Zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji. Umiejętnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym. Twórczo rozwija swoje uzdolnienia biorąc udział w konkursach języka angielskiego.

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego w klasie 8

OCENA NIEDOSTATECZNA

Otrzymuje ją uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

OCENA DOPUSZCZAJACA

Znajomość środków językowych:

Uczeń słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. Z trudnością i popełniając liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. Mimo pomocy nauczyciela z trudem przychodzi mu wyrażanie swoich upodobań. Popełnia bardzo liczne błędy opisując plany wakacyjne. Słabo zna i używa z trudem słownictwa z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*. Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*. Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous*.

Słabo zna zasady i popełnia bardzo liczne błędy przy stopniowaniu przymiotników.

Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to*. Słabo zna i na ogół z trudem stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. Słabo zna i na ogół z trudem stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*. Słabo zna i na ogół z trudem stosuje przysłówki w zdaniach. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. Słabo zna i popełnia liczne błędy, wymieniając sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie. Popełnia bardzo liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. Słabo zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. Słabo zna i często błędnie stosuje nazwy usług. Słabo zna słownictwo i z trudem przedstawia cel korzystania z usług. Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple*. Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple*. Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past continuous*. Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present perfect*. Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z *used to*. Słabo zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłóvkami *ever, never, just, yet, already, for, since* i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. Słabo zna różnice w stosowaniu czasów *Past simple* i *Past continuous* oraz *Past simple* i *Present perfect* i tworzy wypowiedzi, popełniając bardzo liczne błędy. Słabo zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I'd like to...* z licznymi błędami. Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (*the, other, another, other* z wieloma błędami). Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. Bardzo często popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. Słabo zna wymagane słownictwo i z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. Zazwyczaj nie radzi sobie z podawaniem definicji wyrazów, ponieważ bardzo słabo zna słownictwo z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi ma duże problemy z opisaniem problemów ekologicznych, wyjaśnianiem ich konsekwencji oraz proponowaniem rozwiązań. Nieudolnie i zazwyczaj z błędami tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple* i *Present perfect*. Z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na

stronę bierną. Ma bardzo duże trudności w konstruowaniu pytań szczegółowych w stronie biernej. Zazwyczaj niepoprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won't be*. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. Słabo zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości. Słabo zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. Z trudem i popełniając liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. Stosuje spójnik *unless*, popełniając bardzo liczne błędy. Słabo zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj nie potrafi poprawnie tworzyć rzeczowników i przymiotników. Słabo zna i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując wyrażenie *be able to*. Słabo zna i zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując określenia ilości (*a little* i *a few*). Słabo zna i z trudem podaje, popełniając liczne błędy, słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; popełnia liczne błędy. Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie *Past perfect*. Słabo zna zasady i na ogół niepoprawnie stosuje czas *Past perfect* z określeniami czasu *just, already, never, before, by.../ by the time*. Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie stosuje czasy *Past simple* i *Past perfect*. Często popełnia liczne błędy, stosując czasowniki złożone *put up, blow up, let off*. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, problemy. Z trudem i popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła. Słabo zna zasady i często błędnie używa dopełniacza saksońskiego. Słabo zna zasady następstwa czasów i potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. Z trudnością i często z licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą zaimków w mowie zależnej. Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. Wymaga pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej. Pomimo pomocy z trudem konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej. Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z licznymi błędami tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie. Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, cechy zawodów, rozmowa o pracę. Popełniając liczne błędy, stara się stosować w zdaniach przymiotniki z końcówkami *-ing* lub *-ed*. Słabo zna zasady i na ogół popełnia liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*. Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn't* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don't have to, had to / didn't have to* do wyrażania konieczności i nakazu, *mustn't* do wyrażania zakazu). Popełnia liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*. Popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne *can't* oraz *must* do wyciągania wniosków. Zazwyczaj z wieloma błędami stosuje wyrażenia przymiolkowe *verb + preposition*. Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy. Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. Słabo zna i z trudem nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. Słabo zna i z trudem nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. Słabo zna i z trudem podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów. Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, rozmowa o pracę. Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple*. Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z wieloma błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *used to*. Słabo zna zasady tworzenia i często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*. Słabo zna zasady użycia i popełnia liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. Popełnia liczne błędy,

kiedy stosuje spójnik *unless*. Słabo zna zasady i zazwyczaj wymaga pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach *Present simple*, *Past simple*, *Future simple* oraz *Present perfect*. Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. Z trudnością i popełniając liczne błędy, stara się tworzyć pytania z przyimkami w stronie biernej. Słabo zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej. Słabo zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia liczne błędy, kiedy dokonuje zmian. Zazwyczaj z wieloma błędami stara się tworzyć polecenia i nakazy w mowie zależnej. Słabo zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn't* do udzielania pozwolenia, *must*, *have to / don't have to*, *had to / didn't have to* do wyrażania konieczności i nakazu, *mustn't* do wyrażania zakazu) i na ogół ma problem, żeby zastosować je poprawnie. Zazwyczaj z trudem i często popełniając błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. Słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję *I'd rather / I'd prefer*, popełniając liczne błędy. Słabo zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując je w zdaniu. Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając wiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji. Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne *who*, *which*, *where*, *when*, *whose*.

Sluchanie:

Uczeń ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). Ma trudności ze znajdowaniem prostych informacji w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi. Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo dużo błędów (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). Mimo pomocy nauczyciela, z dużym trudem określa intencje rozmówcy. Mimo pomocy nauczyciela, z trudnością określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. Ma duży problem z rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi/instrukcji. Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). Pomimo pomocy, z trudem wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu. Pomimo pomocy, czasem nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.

Czytanie:

Uczeń ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. Pomimo pomocy nauczyciela z dużym trudem określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach). Wyszukiwanie złożonych informacji stwarza mu prawie zawsze bardzo dużą trudność i zazwyczaj popełnia błędy; zazwyczaj nie potrafi samodzielnie dopasować zdania do tekstu; pomimo pomocy, z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Często nie jest w stanie samodzielnie poprawnie określić odbiorcy tekstu.

Mówienie:

Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych); opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie); opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje

czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia. Z dużą pomocą nauczyciela proponuje rozwiązania problemów społecznych; popełniając bardzo liczne błędy, używa zwrotów wyrażających zachęty oraz wahanie; popełniając wiele błędów, w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; z dużą pomocą nauczyciela i popełniając wiele błędów, rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych; pisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje; opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów) wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje; opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie; wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska; opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).

Pisanie:

Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych); w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół nie potrafi dopasować stylu tworzonej wypowiedzi do sytuacji; z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj bez pomocy nie jest w stanie wyjaśnić możliwych konsekwencji i zaproponować rozwiązania. Zazwyczaj niepoprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu. Nieudolnie tworzy e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia. Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). Pomimo pomocy ma duże problemy ze stosowaniem form i zwrotów grzecznościowych. Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu); opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy); przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia; w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.

Reagowanie:

Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych), przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju), uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście), uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża

emocje (np. skruchę), przeprosza i przyjmuje przeprosiny, uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy), uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny, uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje. Z trudnością przedstawia siebie i inne osoby; z dużym trudem nawiązuje kontakty towarzyskie: popełniając bardzo liczne błędy wyraża swoje upodobania; z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); z trudnością proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru); z trudnością przyjmuje i odrzuca propozycję; ma problemy z odpowiednim rozpoczynaniem i kończeniem rozmowy (np. w sklepie), zazwyczaj ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych. Pomimo pomocy ma duże trudności z opisem pogody. Popełniając bardzo liczne błędy, zazwyczaj zakłócające komunikację lub z dużą pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia. Często niepoprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. Nieudolnie i zazwyczaj z pomocą nauczyciela stara się reagować na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.

Przetwarzanie tekstu:

Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim oraz języku polskim.

OCENA DOSTATECZNA

Znajomość środków językowych:

Częściowo zna i czasem wymaga pomocy używając słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. Popełniając dość liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. Z pomocą nauczyciela w miarę poprawnie wyraża swoje upodobania. Popełnia liczne błędy opisując plany wakacyjne. Na ogół dosyć dobrze zna ale często popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*. Z pewnym trudem stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*, popełniając dość liczne błędy. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous*. popełniając dość liczne błędy. Stopniuje przymiotniki popełniając dość liczne błędy. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to*, popełniając dość liczne błędy. Popełniając dość liczne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. Popełniając dość liczne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*. Popełniając błędy, czasem z pomocą nauczyciela, stosuje przysłówki w zdaniach. Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. Popełniając dość liczne błędy, wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie. Popełnia dość liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. Zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu ale popełnia dość liczne błędy. Zna nazwy usług ale popełnia dość liczne błędy. Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, przedstawia cel korzystania z usług. Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple*. Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple*. Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past*

continuous. Popelniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present perfect*. Popelniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z *used to*. Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłówkami *ever, never, just, yet, already, for, since* ale zazwyczaj popelnia błędy przy ich tworzeniu. Dość dobrze zna różnice w stosowaniu czasów *Past simple* i *Past continuous* oraz *Past Simple* i *Present Perfect* ale zazwyczaj tworzy wypowiedzi, popelniając błędy. Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu ale zazwyczaj popelnia liczne błędy przy ich tworzeniu. Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I'd like to...*, popelniając pewne błędy. Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (*the*) *other, another, other* z dość licznymi błędami. Zazwyczaj zna, ale popelnia dość liczne błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. Czasem popelnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiadaniu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. Zazwyczaj zna wymagane słownictwo ale czasem z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popelniając dość liczne błędy. Z pomocą nauczyciela lub kolegi lub popelniając dość liczne błędy, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśniania ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. Popelniając dość liczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple* i *Present perfect*. Popelniając liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. Z pewnym trudem i popelniając dość liczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. Wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won't be...*, popelniając dosyć liczne błędy. Zazwyczaj zna słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania, jednak popelnia dość liczne błędy. Popelnia dość liczne błędy stosując wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości. Dość dobrze zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa, jednak popelnia dość liczne błędy. Popelniając dość liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. Stosuje spójnik *unless*, popelniając dość liczne błędy. Zazwyczaj zna zasady słowotwórstwa, ale z trudem tworzy rzeczowniki i przymiotniki, popelniając dość liczne błędy. Zazwyczaj zna wyrażenie *be able to*, ale popelnia dość liczne błędy. Zazwyczaj zna określenia ilości (*a*) *little* i (*a*) *few*, ale popelnia dość liczne błędy. Częściowo zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje, ale stosuje je zazwyczaj z licznymi błędami. Na ogół zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, ale stosuje je zwykle z licznymi błędami. Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie *Past perfect*. Na ogół zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czas *Past perfect* z określeniami czasu *just, already, never, before, by.../ by the time...* Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czasy *Past simple* i *Past perfect*. Popelnia dość liczne błędy, stosując czasowniki złożone *put up, blow up, let off*. Na ogół zna ale z dość licznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, problemy. Popelniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła. Na ogół zna zasady, ale często popelnia błędy używając dopełniacza saksońskiego. Zazwyczaj zna zasady następstwa czasów, ale często potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. Z dość licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. Popelniając często błędy, zamienia zaimki w mowie zależnej. Na ogół popelnia dość liczne błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej. Popelniając dość liczne błędy konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej. Na ogół zna zasady tworzenia, ale pytania o podmiot i o dopełnienie tworzy z dość licznymi błędami. Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, cechy zawodów, rozmowa o pracę. Popelniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami *-ing* lub *-ed*. Na ogół zna zasady, ale popelnia dość liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*. Czasem popelnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn't* do udzielania pozwolenia, *must, have to/don't have to, had to / didn't have to* do wyrażania konieczności i nakazu, *mustn't* do wyrażania zakazu). Czasem popelnia dość liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*. Popelnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne

can't oraz *must* do wyciągania wniosków. Czasem błędnie stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + preposition*. Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy. Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy, rodzaje sklepów. Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, rozmowa o pracę. Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj popełnia dość liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple*. Czasem wymaga niewielkiej pomocy nauczyciela oraz popełnia dość liczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj z dość licznymi błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*. Częściowo zna zasady tworzenia, ale czasem niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*. Na ogół zna zasady użycia ale popełnia dość liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje spójnik *unless*. Częściowo zna zasady, ale zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect*. Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. Częściowo zna zasady następstwa czasów ale czasem nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej. Na ogół zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy dokonuje zmian. Zazwyczaj z dość wieloma błędami tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. Częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn't* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don't have to, had to / didn't have to* do wyrażania konieczności i nakazu, *mustn't* do wyrażania zakazu), ale czasem ma problem, żeby zastosować je poprawnie. Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*. Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując konstrukcję *I'd rather / I'd prefer*. Na ogół zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując je w zdaniu. Częściowo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając dość liczne błędy, konstruuje zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji. Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose*.

Sluchanie:

Najczęściej rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). Na ogół znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). Z niewielką pomocą określa intencje rozmówcy. Z niewielką pomocą określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. Z pomocą nauczyciela jest w stanie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu. Często błędnie określa główną myśl wypowiedzi. Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy przy wykonywaniu zadań takich jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu. Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.

Czytanie:

Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). Z niewielką pomocą określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach, na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion). Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu. Z niewielką pomocą na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Na ogół z niewielką pomocą jest w stanie określić odbiorcę tekstu. Z niewielką pomocą i popełniając czasem dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.

Mówienie:

Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych). Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie). Często popełniając błędy, czasem zakłócające odbiór, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia; proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych; opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje; opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów), wyraża skrucę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje; opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów); wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska. Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).

Pisanie:

Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych, przedstawia fakty z teraźniejszości; opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent, np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej). Popełniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zazwyczaj stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji ale zdarza mu się popełniać błędy. Tworzy sam lub z pomocą nauczyciela e-mail z opisem problemu; zazwyczaj z niewielką pomocą jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. Popełniając dość liczne błędy, tworzy e-mail z poradą

lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia. Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, często popełniając błędy. Sam lub z pomocą nauczyciela opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy), tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.; wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).

Reagowanie:

Reaguje w prostych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych) popełniając błędy; przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju, na temat imprezy urodzinowej, o członkach rodziny, na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy); nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje upodobania. Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); czasem ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); na ogół składa propozycje, popełniając dość liczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru); czasem ma problemy z przyjmowaniem i odrzucaniem propozycji; czasem z trudem odpowiednio rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie), czasem ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych. Z niewielką pomocą radzi sobie z opisem pogody. Popełniając dość liczne błędy, czasem zakłócając komunikację lub z niewielką pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia. Z niewielką pomocą i popełniając dość liczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. Popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. Czasem ma trudności z rozpoczynaniem, prowadzeniem i kończeniem rozmowy. Czasem popełniając błędy zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinie innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny. Z pomocą nauczyciela zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny, uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.

Przetwarzanie tekstu:

Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim dość często popełniając błędy.

OCENA DOBRA

Znajomość środków językowych:

Zna i raczej poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. Popełniając nieliczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. Zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania. Popełnia nieliczne błędy opisując plany wakacyjne. Dobrze

zna ale czasem popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. Zazwyczaj bez błędów stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. Dość poprawnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. Zazwyczaj poprawnie lub popełniając nieliczne błędy, prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. Dość dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. Całkiem dobrze nazwy usług. Dość dobrze zna słownictwo i zazwyczaj bezbłędnie przedstawia cel korzystania z usług.

Zna, ale czasem popełnia niewielkie błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. Czasem popełnia niewielkie błędy leksykalne niezakłócające przekazu w wypowiedzaniu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. Zazwyczaj zna wymagane słownictwo i zwykle poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.

Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając nieliczne błędy niezakłócające przekazu. Zazwyczaj samodzielnie i z niewielkimi błędami, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.

Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. Dość dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i zazwyczaj stosuje je poprawnie. W większości zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. Zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje; stosując je, popełnia tylko nieliczne błędy. Zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; stosuje je, czasem popełniając nieliczne błędy.

Zna i z nielicznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, problemy. Czasem popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła. Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszarów: zawody, cechy zawodów, rozmowa o pracę. Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy. Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, rozmowa o pracę. Zna, ale czasem popełnia nieliczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. Popełniając drobne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*. Stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu czasem popełniając drobne błędy. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*, popełniając nieliczne błędy. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous*, popełniając nieliczne błędy. Stopniuje przymiotniki popełniając nieliczne błędy. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to*, popełniając nieliczne błędy. Popełniając drobne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierzawcze. Popełniając drobne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*. Na ogół poprawnie stosuje przysłówki w zdaniach czasem popełniając nieliczne błędy. Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple*, popełniając nieliczne błędy. Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple*, popełniając nieliczne błędy. Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past continuous*, popełniając czasem nieliczne błędy. Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie

Present perfect, popełniając nieliczne błędy. Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z *used to*, popełniając nieliczne błędy. Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłówkami *ever, never, just, yet, already, for, since* i zazwyczaj popełnia tylko niewielkie błędy w ich tworzeniu. Całkiem dobrze zna różnice w stosowaniu czasów *Past simple* i *Past continuous* oraz *Past simple* i *Present perfect* i tworzy wypowiedzi zazwyczaj z niewielkimi tylko błędami. Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i popełnia nieliczne błędy przy ich tworzeniu. Na ogół bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I'd like to...*. Przeważnie bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (*the, other, another, other* ale czasem popełnia nieliczne błędy). Popełniając nieliczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple* i *Present perfect*. Popełniając nieliczne błędy, przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. Na ogół bez trudu i popełniając nieliczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. Na ogół z łatwością wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won't be...*, czasem popełniając nieliczne błędy. Popełniając czasem nieliczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. Stosuje spójnik *unless*, czasem popełniając nieliczne błędy. Zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenie *be able to*.

Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia ilości (*a little* i *a few*). Zna zasady i zazwyczaj tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie *Past perfect*, popełniając czasem niewielkie błędy. Zna zasady i stosuje czas *Past perfect* z określeniami czasu *just, already, never, before, by.../ by the time...*, popełniając czasem drobne błędy. Zna zasady i stosuje czasy *Past simple* i *Past perfect* popełniając czasem niewielkie błędy. Popełnia czasem nieliczne błędy, stosując czasowniki złożone *put up, blow up, let off*. Zna zasady i czasem popełnia niewielkie błędy, używając dopełniacza saksońskiego. Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj poprawnie albo z niewielkimi błędami jest w stanie przekształcić zdanie na mowę zależną. Czasem z nielicznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. Czasami popełnia błędy podczas zamiany zaimków w mowie zależnej. Na ogół rzadko popełnia błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. Zazwyczaj samodzielnie i czasem popełniając nieliczne błędy konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. Konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej, popełniając niewielkie błędy. Zna zasady tworzenia pytania o podmiot i o dopełnienie i nie popełnia zbyt wielu błędów w ich tworzeniu. Popełniając czasem nieliczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami

-ing lub *-ed*. Zna zasady, ale popełnia czasem nieliczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*. Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn't* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don't have to, had to / didn't have to* do wyrażania konieczności i nakazu, *mustn't* do wyrażania zakazu). Czasem popełnia niewielkie błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*. Zdarza mu się czasem popełniać niewielkie błędy, stosując czasowniki modalne *can't* oraz *must* do wyciągania wniosków. Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + preposition*.

Zna zasady tworzenia i popełnia nieliczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past Continuous, Past perfect, Future simple*. Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. Zna zasady tworzenia i tylko czasem popełnia nieliczne błędy tworząc zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*. Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*. Zna zasady użycia i na ogół popełnia nieliczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. Popełnia czasem niewielkie błędy, kiedy stosuje spójnik *unless*. Zna zasady i czasem tylko popełnia niewielkie błędy, kiedy tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple* oraz *Present perfect*. Zna zasady i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. Popełniając nieliczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy dokonuje zmian. Czasem

popelniając niewielkie błędy, tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. Zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn't* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don't have to, had to / didn't have to* do wyrażania konieczności i nakazu, *mustn't* do wyrażania zakazu) i zazwyczaj stosuje je poprawnie. Popelniając czasem niewielkie błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*.

Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując konstrukcję *I'd rather / I'd prefer*. Zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, stosując je w zdaniu. Zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, konstruując zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji. Popelnia raczej nieliczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose*.

Sluchanie:

Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia drobne błędy. Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać drobne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). Na ogół poprawnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. Na ogół jest w stanie samodzielnie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu. Czasem popełnia niewielkie błędy przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. popełniając nieliczne błędy odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). Zazwyczaj poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości. Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem zdarza mu się popełniać błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). Na ogół potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań). Popelniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje, popełniając czasem niewielkie błędy (np. zazwyczaj radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi). Zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielanie szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu. Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.

Czytanie:

Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale czasem popełnia niewielkie błędy. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). Bez większego trudu określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach). Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, zdarza mu się popełniać nieliczne błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). Na ogół jest w stanie samodzielnie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion). Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy, potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. Czasem popełnia nieliczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Zazwyczaj radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte). Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Na ogół jest w stanie określić odbiorcę tekstu. Na ogół samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie

informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu *True/False*).Popołniając czasem niewielkie błędy, potrafi samodzielnie identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.Popołniając nieliczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.

Mówienie:

Popołniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości,przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z terażniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.Zwyczaj bez trudu tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając błędy niezaburzające komunikacji: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachęte oraz wahanie; wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając nieliczne błędy opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z terażniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.

Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając nieliczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z terażniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).Popołniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.Popołniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).

Pisanie:

Popołniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).Popołniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji. Popołniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj samodzielnie jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. Zazwyczaj nie potrzebuje pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu. Popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia. Popołniając nieliczne błędy

niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy, wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu)). Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy). Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia. Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.

Reagowanie:

Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), sporadycznie popełniając błędy; zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; zazwyczaj poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie; zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania. Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) popełniając raczej nieliczne błędy; zazwyczaj nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); na ogół składa propozycje popełniając nieliczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru); zazwyczaj prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; zazwyczaj potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe. Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).

Zazwyczaj samodzielnie radzi sobie z opisem pogody. Popełniając czasem nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia. Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). Popełniając nieliczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. Popełnia nieliczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. Popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. Zna zwroty i formy grzecznościowe; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście). Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny. Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając niewielkie błędy niezakłócające komunikatu: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). Zazwyczaj poprawnie rozpoczyna i kończy rozmowę. Zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal,

skruczę; przyjmuje przeprosiny. Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i terażniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.

Przetwarzanie tekstu:

Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. Bez większego trudu, popołniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

OCENA BARDZO DOBRA

Znajomość środków językowych:

Zna i prawie zawsze poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. Niemal bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. Bez trudu i zazwyczaj bezbłędnie wyraża swoje upodobania. Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie opisuje plany wakacyjne. Zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.

Bez trudu stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. Niemal bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. Niemal bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. Dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. Dobrze zna nazwy usług. Dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług.

Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. Bez trudu wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia.

Zna wymagane słownictwo i poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. Bez trudu podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. Samodzielnie i zazwyczaj bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.

Zna i poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. Dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je poprawnie. Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.

Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości.

Niemal bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, problemy. Swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła.

Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, cechy zawodów, rozmowa o pracę.

Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy. Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. Zna i poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. Zna i poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. Zna i poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów. Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, rozmowa o pracę.

Z łatwością stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. Nie popołnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu,

święta i uroczystości.

Dość swobodnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*. Poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*. Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous*. Niemal bezbłędnie stopniuje przymiotniki. Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to*. Niemal bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*. Niemal bezbłędnie stosuje przysłówki w zdaniach.

Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple*. Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple*. Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past continuous*. Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present perfect*. Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z *used to*. Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłówkami *ever, never, just, yet, already, for, since* i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. Dobrze zna różnice w stosowaniu czasów *Past simple* i *Past continuous* oraz *Past simple* i *Present perfect* i tworzy bezbłędne wypowiedzi. Dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. Poprawnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I'd like to...*. Poprawnie stosuje określniki rozróżnienia (*the*) *other, another, other*.

Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple i Present perfect*. Poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. Bez trudności i poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won't be...*

Poprawnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. Poprawnie stosuje spójnik *unless*. Zna zasady słowotwórstwa i potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. Zna i poprawnie stosuje wyrażenie *be able to*. Zna i poprawnie stosuje określenia ilości (*a little i a few*).

Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie *Past perfect*. Poprawnie stosuje czas *Past perfect* z określeniami czasu *just, already, never, before, by.../ by the time...*. Poprawnie stosuje czasy *Past simple* i *Past perfect*. Zazwyczaj nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone *put up, blow up, let off*.

Poprawnie używa dopełniacza saksońskiego. Zna zasady następstwa czasów i bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. Bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. Poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej. Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. Poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. Poprawnie konstruuje zdania z czasownikami *said i told* w zdaniach w mowie zależnej. Zna zasady tworzenia i bez problemu, poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.

Niemal bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami *-ing* lub *-ed*. Zna zasady i poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*. Poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can or could/couldn't* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don't have to, had to / didn't have to* do wyrażania konieczności i nakazu, *mustn't* do wyrażania zakazu). Niemal bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*. Poprawnie stosuje czasowniki modalne *can't* oraz *must* do wyciągnięcia wniosków.

Poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + preposition*.

Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple* i prawie nigdy nie popełnia błędów. Niemal bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*. Poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*. Niemal bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. Niemal

bezbłędnie stosuje spójnik *unless*. Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect*. Poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. Bez trudu i poprawnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. Zna zasady następstwa czasów i potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i niemal bezbłędnie dokonuje zmian. Poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. Zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn't* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don't have to, had to / didn't have to* do wyrażania konieczności i nakazu, *mustn't* do wyrażania zakazu) i stosuje je poprawnie. Poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*. Poprawnie stosuje konstrukcję *I'd rather / I'd prefer*. Zna zasady stopniowania przymiotników i poprawnie stosuje je w zdaniach. Poprawnie tworzy zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji. Niemal bezbłędnie stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose*.

Sluchanie:

Bez trudu rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). Bez trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji rzadko popełnia błędy. Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi/instrukcji. Samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). Bez problemu określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. Bez problemu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Prawie zawsze bezbłędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). Poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów. Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. Bez trudu znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach otwartych). Potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań). Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi). Bez trudu wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu. Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi. Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie. Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.

Czytanie:

Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Bez trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o niezwykłych usługach). Bez trudu określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach). Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). Samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion). Bez trudu potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu. Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie

wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu.

Potrafi samodzielnie poprawnie określić kontekst tekstu.

Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu.

Z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).

Z łatwością, samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Z łatwością określa odbiorcę tekstu.

Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu *True/False*).

Z łatwością samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.

Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.

Samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.

Z łatwością samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu.

Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.

Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.

Mówienie:

Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).

Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).

Bez trudu tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.

Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.

Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.

Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów, wyraża skruczę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje).

Używając urozmaiconego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).

Używając urozmaiconego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.

Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).

Pisanie:

Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).

Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.

Stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. Bez pomocy i prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.

Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.

Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).

Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).

Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).

Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.

Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.

Reagowanie:

Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); z łatwością przedstawia siebie i inne osoby; bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie: zawsze lub prawie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania. Bez trudu reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); poprawnie składa propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru); prawie prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.

Prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). Bez trudu radzi sobie z opisem pogody. Jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.

Prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).

Poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.

Nie popełnia błędów, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.

Swobodnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.

Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).

Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.

Poprawnie i naturalnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).

Samodzielnie rozpoczyna i kończy rozmowę.

Naturalnie i odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.

Niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.

Niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.

Przetwarzanie tekstu:

Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.

Poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy.

Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

OCENA CELUJĄCA

Znajomość środków językowych:

Zna i zawsze bezbłędnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. Bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. Swobodnie i j bezbłędnie wyraża swoje upodobania. Z łatwością i bezbłędnie opisuje plany wakacyjne. Bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.

Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. Bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. Bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. Bardzo dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. Bardzo dobrze zna nazwy usług. Bardzo dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług.

Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. Swobodnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia. Zna wymagane słownictwo i swobodnie tworzy bezbłędne dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. Swobodnie i bezbłędnie podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. Swobodnie i bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.

Zna i swobodnie stosuje bogate słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. Bardzo dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je bezbłędnie. Swobodnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.

Zna i swobodnie posługuje się urozmaiconym słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. Zna i swobodnie posługuje się urozmaiconym

słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości.

Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, problemy. Swobodnie i bezbłędnie posługuje się urozmaiconym słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła. Zna i z łatwością podaje rozmaite wyrazy z obszarów: zawody, cechy zawodów, rozmowa o pracę. Zna i poprawnie wykorzystuje rozmaite słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy. Zna i poprawnie wykorzystuje rozmaite słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.

Zna i zawsze poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. Zna i zawsze poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. Zna i zawsze poprawnie stosuje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów. Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite słowa z obszarów: zawody, rozmowa o pracę.

Z łatwością bezbłędnie stosuje bogate słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. Nigdy nie popełnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.

Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.

Swobodnie i bezbłędnie stosuje spójnik *unless*. Zna zasady słowotwórstwa i potrafi bezbłędnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. Zna i zawsze poprawnie stosuje wyrażenie *be able to*. Zna i zawsze

poprawnie stosuje określenia ilości (*a little* i *a few*).

Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie *Past perfect*. Swobodnie i bezbłędnie stosuje czas *Past perfect* z określeniami czasu *just, already, never, before, by... / by the time....* Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasy *Past simple* i *Past perfect*. Nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone *put up, blow up, let off*. Swobodnie i bezbłędnie używa dopełniacza saksońskiego. Zna zasady następstwa czasów i zawsze bezbłędnie stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. Zawsze bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. Swobodnie i bezbłędnie zamienia zaimki w mowie zależnej. Zna zasady zamiany i zawsze bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. Swobodnie i bezbłędnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. Swobodnie i bezbłędnie konstruuje zdania z czasownikami *said* i *told* w zdaniach w mowie zależnej. Zna zasady tworzenia i zawsze bez problemu, bezbłędnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.

Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami *-ing* lub *-ed*. Zna zasady i zawsze bezbłędnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami *if/whether*. Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (*can* oraz *could/couldn't* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don't have to, had to / didn't have to* do wyrażania konieczności i nakazu, *mustn't* do wyrażania zakazu). Bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek *each other*. Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasowniki modalne *can't* oraz *must* do wyciągania wniosków. Swobodnie i bezbłędnie stosuje wyrażenia przyimkowe *verb + preposition*.

Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku *Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future Simple* i nie popełnia błędów. Bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *used to*.

Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*. Bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. Bezbłędnie stosuje spójnik *unless*. Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple, Past simple, Future simple* oraz *Present perfect*. Swobodnie i bezbłędnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. Swobodnie i bezbłędnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. Zna zasady następstwa czasów i zawsze potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. Dobrze zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i bezbłędnie dokonuje zmian.

Swobodnie i bezbłędnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. Dobrze zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn't* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don't have to, had to / didn't have to* do wyrażania konieczności i nakazu, *mustn't* do wyrażania zakazu) i bezbłędnie je stosuje. Swobodnie i bezbłędnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*.

Swobodnie i bezbłędnie stosuje konstrukcję *I'd rather / I'd prefer*. Zna zasady stopniowania przymiotników i zawsze bezbłędnie stosuje je w zdaniach. Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji. Swobodnie i bezbłędnie stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose*.

Sluchanie:

Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).

Bez trudu zawsze bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i bardziej złożone informacje

Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste

i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).

Bez problemu, bezbłędnie samodzielnie określa intencje rozmówcy.

Bez problemu, bezbłędnie samodzielnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.

Bez problemu bezbłędnie samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Bez błądnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).

Swobodnie i bezbłędnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów.

Swobodnie i bezbłędnie określa główną myśl wypowiedzi.

(np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach otwartych).

Potrafi z łatwością bezbłędnie określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).

Bez problemu, samodzielnie, bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).

Swobodnie i bezbłędnie wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi.

Zawsze z łatwością radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie.

Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.

Zawsze bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.

Czytanie:

Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.

Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o niezwykłych usługach).

Bez trudu samodzielnie określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).

Z łatwością, samodzielnie, bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).

Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).

Swobodnie i bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów

tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu.

Zawsze z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu.

Z łatwością samodzielnie, bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu.

Zawsze z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).

Zawsze z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Zawsze z łatwością określa odbiorcę tekstu.

Zawsze z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.

Zawsze z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu *True/False*).

Swobodnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.

Swobodnie samodzielnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.

Zawsze bez problemu jest w stanie prawidłowo udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.

Mówienie:

Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).

Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).

Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.

Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.

Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.

Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów, wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje).

Swobodnie, używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).

Samodzielnie, używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.

Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje

ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).

Pisanie:

Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).

Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.

Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.

Zawsze prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.

Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.

Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).

Zawsze poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy, wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).

Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).

Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.

Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.

Reagowanie:

Swobodnie i bezbłędnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach:

bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); z łatwością przedstawia siebie i inne osoby; bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie: zawsze lub prawie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.

Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); bezbłędnie składa propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru); zawsze prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), swobodnie i bezbłędnie stosuje zwroty grzecznościowe.

Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).

Swobodnie i bezbłędnie prosi o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.

Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).

Zawsze poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.

Nie popełnia żadnych błędów, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.

Swobodnie i bezbłędnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.

Swobodnie i bezbłędnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).

Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.

Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).

Samodzielnie prawidłowo rozpoczyna i kończy rozmowę.

Naturalnie i zawsze odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.

Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.

Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.

Przetwarzanie tekstu:

Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.

Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.

Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ DO UCZNIÓW Z DYSFUNKCJAMI

Załącznik do przedmiotowego systemu oceniania z j. angielskiego

Diagnoza: dysleksja

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

2. Zasad prezentacji materiału:

- wprowadzanie licznych powtórzeń, zobrazowań, egzemplifikacji (przykładów z własnego doświadczenia)
- wydłużanie czasu na zrozumienie prezentowanych treści materiału,
- przekazywanie treści za pomocą konkretów,
- mobilizowanie uczniów do przygotowywania tablic z prostymi lub bardziej złożonymi zasadami ortografii i gramatyki języka obcego w celu utrwalania materiału,
- wyrabianie nawyku korzystania ze słowników,
- rozłożenie obowiązującego materiału na mniejsze partie;

3. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- formułowanie krótkich i precyzyjnych poleceń w pracach klasowych, kartkówkach i testach,
- w przypadku poleceń złożonych, łączących umiejętności i sprawności należy ćwiczyć umiejętność dzielenia tekstu polecenia na kolejne czynności,
- stosowanie feedback, czyli potwierdzenia zrozumienia (informacje zwrotne), tolerowanie skłonności do informowania nauczyciela o swoim stopniu zrozumienia prezentowanych treści materiału,
- wydłużanie czasu na odpowiedź i prace pisemne,
- unikanie głośnego czytania w obecności całej klasy (ewentualnie po opanowaniu danego tekstu),
- unikanie czytania zbyt długich tekstów, pisania dyktand, uczenia się wierszyków czy piosenek na pamięć (zwłaszcza dłuższych) poprzez dawanie możliwości nauczenia się ich czytania;

4. Zasad oceniania:

- stosowanie zasady oceniania rzeczywistych indywidualnych postępów w nauce, a nie stanu faktycznego,
- ocenianiu nie podlegają błędy ortograficzne,
- stosowanie różnego rodzaju wzmocnień, tj. pochwały i zachęty,
- ograniczanie wypowiedzianego na temat do kilku prostych zdań,
- naprowadzanie podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze,
- unikanie omawiania błędów wobec całej klasy.

Diagnoza: niedosłuch

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- zapewnienie siedzenia w pierwszej ławce,
- zwracanie się twarzą do ucznia podczas omawiania materiału,
- sprawdzanie rozumienia złożonych poleceń słownych,
- zapisywanie na tablicy kluczowych słów i nowych pojęć,
- wprowadzanie licznych powtórzeń,
- wydłużanie czasu na pamięciowe uczenie się wierszy, ciągów słownych, nowego słownictwa,
- zwracanie uwagi na trudności w zapamiętywaniu pojęć abstrakcyjnych,
- stosowanie historyjek obrazkowych, ilustracji;

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- unikanie oceniania intonacji czytanych treści,
- unikanie oceniania rozumienia treści przeczytanego przez ucznia tekstu,
- dążenie do częstego oceniania prac pisemnych w formie testów z wariantami do wyboru;

3. Zasad oceniania:

- unikanie obniżania oceny za przekręcanie nowych słów lub za problemy z wypowiedzeniem słów dłuższych,
- stosowanie oceny opisowej ukierunkowanej na sposób poprawiania błędów w pisaniu ze słuchu,
- nie uwzględnianie błędów wynikających z faktu zaburzonej percepcji słuchowej przy ocenie prac pisemnych,
- branie pod uwagę trudności z zapisem głosek dźwiękopodobnych oraz trudności w analizie zdań na wyrazy, wyrazów na sylaby i głoski w pisaniu ze słuchu,
- ocenianie toku myślenia i umiejętności wyciągania wniosków, a nie błędów ortograficznych w wypracowaniach,
- stosowanie różnego rodzaju wzmocnień, tj. pochwały i zachęty,
- ograniczanie w wypowiedzaniu się na określony temat do kilku prostych zdań,
- naprowadzanie podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze,
- unikanie omawiania błędów w obecności całej klasy.

Diagnoza: niedowidzenie

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- nie krytykowanie ucznia, jego brzydkiego pisma, powolnego tempa pracy, niezręcznych ruchów,
- przygotowywanie pomocy do lekcji tak, aby obrazowo przedstawić to, czego uczeń nie może sobie wyobrazić,
- unikanie ćwiczeń z odczytywaniem z ilustracji,
- wydłużanie czasu na opanowanie nowego materiału;

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- tolerowanie przestawiania i opuszczania liter, mylenia liter i wyrazów podobieństwie graficznym,
- tolerowanie wadliwego odczytywania wyrazów lub opuszczania końcówek,
- dostosowanie sprawdzianów w formie testu z lukami i testu wyboru wydłużonym czasie do możliwości ucznia,
- nie ocenianie zeszytów od strony graficznej,
- nie ocenianie staranności rysunków, wykresów, diagramów;

3. Zasad oceniania:

- ocenianie prac pisemnych pod kątem umiejętności motywowania i wyciągania wniosków,
- ocenianie przygotowania ucznia do zajęć i jego zaangażowania.

Diagnoza: niepełnosprawność intelektualna

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- stosowanie ćwiczeń doskonalących szybkość i precyzyjność spostrzegania,
- zwracanie szczególnej uwagi na odróżnianie istotnych szczegółów,
- wydłużanie czasu na zrozumienie prezentowanych treści materiału,
- przekazywanie treści za pomocą konkretów uwzględniając krótkotrwały okres koncentracji,
- podawanie atrakcyjnego wizualnie materiału mniejszymi partiami,
- wykorzystanie w pracy z uczniem jego dobrego poziomu pamięci operacyjnej oraz uwzględnianie wolnego tempa uczenia się;

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- wydłużanie czasu na opanowanie materiału,
- uwzględnianie problemów z funkcją pamięci logicznej i abstrahowania,
- angażowanie ucznia do wypowiedzi ustnej uporządkowanej,
- formułowanie krótkich i precyzyjnych poleceń w pracach klasowych, kartkówkach i testach;

3. Zasad oceniania:

- uwzględnianie przy ocenianiu możliwości wystąpienia błędów mających związek z wadą wymowy,
- ocenianie wkładu pracy w wykonanie ćwiczeń,
- stosowanie zasady oceniania rzeczywistych indywidualnych postępów w nauce, a nie stanu faktycznego,
- stosowanie różnego rodzaju wzmocnień, tj. pochwały i zachęty,
- ograniczanie w wypowiedzianiu się na określony temat do kilku prostych zdań,
- naprowadzanie podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze.

Diagnoza: autyzm/zespół Aspergera

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Metod i form pracy:

- Należy stosować różnorodne metody pracy, zmienne tempo pracy czy też krótkie przerwy śródlekcyjne;
- Należy mówić powoli, wyraźnie i krótkimi zdaniami, tak by dziecko zrozumiało przekaz
- Należy często powtarzać nowe słowa, udostępniać oryginalne nagrania w języku obcym, aby dziecko łatwiej zapamiętało nowy materiał;
- Należy wykorzystywać mocne strony ucznia
- Warto stosować wizualizację wspomagającą proces nauczania, mnemotechniki, gry słowne i obrazkowe, karty obrazkowe, krótkie filmy, które przyciągają uwagę uczniów i zachęcają do dalszego skupienia się;
- Konieczne jest przedstawianie nowych pojęć lub materiału abstrakcyjnego w sposób możliwie najbardziej konkretny;
- Należy uwzględnić deficyty w zakresie rozumienia niedosłownych wypowiedzi, ironii, metafor, słów i wyrażen wieloznacznych, a także pojęć abstrakcyjnych,
- W związku z trudnościami w prawidłowym odczytaniu przez uczniów z ZA sygnałów pozawerbalnych, każdy wyraz twarzy i gest powinien być poparty informacją słowną;
- Warto w sposób kreatywny wykorzystywać zainteresowania ucznia przede wszystkim w nauczaniu słownictwa;
- Warto powtarzać polecenie, sprawdzać stopień zrozumienia polecenia, używać krótkich zdań i podawać jasne instrukcje;
- Warto zachęcać ucznia, by w razie potrzeby prosił o powtórzenie, uproszczenie czy zapisanie polecenia;
- Konieczne jest zadbanie o pozytywną więź z dzieckiem, praca w oparciu o tzw. pozytywne wzmocnienia – pochwały, nagradzanie;

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych,
- udział ucznia w zajęciach, jego zaangażowanie i stosunek do przedmiotu,
- aktywność i praca na lekcji,
- wypowiedzi ustne,
- prace pisemne,
- zadania dodatkowe,
- w procesie oceniania należy skoncentrować się na mocnych stronach ucznia, należy dostrzegać każdy sukces, stosować pozytywne wzmocnienia.
- polecenia powinny być krótkie, proste i zrozumiałe dla ucznia.
- należy wybrać taką formę sprawdzenia wiedzy, którą preferuje uczeń (pisemna, ustna)
- należy wydłużyć czas na opanowanie danego zagadnienia.
- informacja zwrotna powinna być dla ucznia czytelna (uczeń musi wiedzieć, co powinien usprawnić, uzupełnić, poprawić)

Diagnoza: zaburzenia koncentracji

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- Przekazywanie jasnych, precyzyjnych i krótkich poleceń.
- Utrzymywanie kontaktu wzrokowego.
- Organizacja środowiska-miejsce w pierwszej ławce, porządek, ograniczenie ilości bodźców
- Angażowanie ucznia w drobne sprawy na rzecz klasy.
- Chwalenie ucznia, stwarzanie sytuacji zapewniających sukces.
- Pobudzanie zainteresowań ucznia.
- Przypominanie o regułach.
- Sprawdzanie, czy uczeń zanotował zadanie, polecenie itd., gdyż pochodną zaburzeń uwagi jest zapominanie
- Dzielenie zadań na etapy- ze względu na zaburzenia uwagi taki uczeń ma kłopoty ze zrozumieniem złożonych poleceń, gdyż części nie usłyszy, a o części zapomni.
- Początek każdej uporządkowanej działalności powinien być jasno i wyraźnie zaakcentowany np. „Uwaga, zaczynamy pisać”.
- Zachęcanie do zadawania pytań.
- Angażowanie ucznia w konkretne działania.
- Stosowanie wzmożeń pozytywnych.
- Skupianie uwagi ucznia na tym, co najważniejsze – kolor, podkreślenie.
- Sprawdzanie stopnia zrozumienia wprowadzanego materiału.
- Zmniejszanie materiału przepisywanego z tablicy do zeszytu.

Diagnoza: zaburzenia orientacji przestrzennej i lateralizacji

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- nie strofowanie za brak orientacji w związku ze słabą orientacją w schemacie własnego ciała,
- udzielanie dziecku czasu do namysłu,
- wprowadzanie ćwiczeń doskonalących orientację w schemacie własnego ciała;

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- odpytywanie ustnie, ale bez okazywania na mapie, w związku z trudnościami w orientacji na mapie i w kierunkach świata,
- udzielanie czasu do namysłu i delikatne naprowadzanie podczas odpowiedzi ustnej,
- uwzględnianie we wszelkich zadaniach kontrolnych trudności z orientacją w terenie, z zapamiętywaniem tras,
- przed wykonaniem prac plastycznych omówienie z uczniem kolejności wykonywania poszczególnych elementów rysunku, np. co ma być większe a co mniejsze;

3. Zasad oceniania:

- przy ocenie prac pisemnych uwzględnianie możliwości występowania błędów graficznych, tj. mylenia kształtu liter lub braku drobnych elementów liter, także mylenia znaków graficznych różniących się położeniem w stosunku do osi pionowej (p-g) i poziomej (m-w, u-n, b-p, d-g),
- nie ocenianie graficznej strony pisma,
- ocenianie zadań klasowych pod względem merytorycznym, a nie graficznym,
- nie wymaganie czytania na głos w obecności klasy podczas wypowiedzi ustnych i czytania,
- ocenianie poprawności toku rozumowania i właściwego wyniku, a nie poprawności zapisu,
- uwzględnianie możliwości mylenia znaków lub gubienia nawiasów przy ocenianiu zadań i prac pisemnych,
- nie ocenianie trudności z odczytaniem tabelki i wykresów,
- nie ocenianie niewłaściwego rozplanowania rysunku lub dysproporcji elementów rysunku, także stosunków przestrzennych,
- ocenianie pomysłowości, chęci i przygotowania do przedmiotu.

Diagnoza: zaburzenia ruchowe i manualne

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- dostosowanie ćwiczeń do możliwości ucznia,
- chwalenie za każdą próbę podejmowania działań,
- zapisywanie przez nauczyciela krótkich notatek;

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- pomaganie w wykonywaniu ćwiczeń,
- nie krytykowanie ucznia, jego brzydkiego pisma, powolnego tempa pracy, niezręczności ruchów,
- służenie pomocą przy sporządzaniu wykresów i rysunków geometrycznych lub przygotowywanie ich dla ucznia;

3. Zasad oceniania:

- ocenianie przygotowania do zajęć, jego zaangażowania i chęci działań,
- nie ocenianie zeszytów od strony graficznej,
- ocenianie wkładu pracy ucznia a nie strony estetycznej prac.

Diagnoza: mózgowe porażenie dziecięce/epilepsja

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- pracowanie na konkretach,
- umożliwianie pracy w małych grupkach korzystając ze wsparcia i kompetencji kolegów,
- stosowanie różnorodnych form wzmocnień pozytywnych w celu zwiększenia motywacji do nauki,
- kierowanie krótkich i zrozumiałych poleceń,
- podkreślanie markerem rzeczy ważnych do zapamiętania,
- umożliwienie korzystania z różnych pomocy dydaktycznych,
- doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem,
- angażowanie uczniów w czynności zadaniowe o charakterze praktycznym,
- pomaganie dziecku w znalezieniu najlepszego dla niego sposobu uczenia się i zapamiętywania;

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- przygotowanie sprawdzianów dostosowanych do możliwości dziecka z uwzględnieniem jego różnych trudności,
- formułowanie krótkich i precyzyjnych poleceń w pracach klasowych, kartkówkach i testach,
- podkreślanie dobrych stron ucznia przy ocenianiu;

3. Zasad oceniania:

- ocenianie wysiłku włożonego w pracę, a nie efektów,
- wydłużanie czasu opanowania dłuższych treści materiału,
- nie ocenianie strony graficznej prac i zeszytów.

Diagnoza: zaburzenia i odchylenia rozwojowe

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności,
- pozostawienie więcej czasu na utrwalenie materiału,
- podawanie poleceń w prostszej formie,
- unikanie trudnych, czy bardzo abstrakcyjnych pojęć oraz pytań problemowych czy przekrojowych,
- częste odwoływanie się do konkretnego, czy przykładu,
- stosowanie wolniejszego tempa pracy,
- odrębne instruowanie dzieci,
- objaśnianie nowych wyrazów za pomocą polskiego odpowiednika, kontekstu, w formie opisowej, podania synonimu, antonimu, obrazka, tworzenia związku z nowym wyrazem,
- stosowanie dla zapamiętania pisowni literowania, pisania palcem po ławce, pisania ze zróżnicowaniem kolorystycznym liter,
- zestawianie materiału gramatycznego języka polskiego ze zjawiskami gramatycznymi charakterystycznymi dla języka obcego podczas prezentacji materiału,
- stosowanie algorytmów w postaci graficznej (wykresów, tabeli, rysunków) w nauczaniu gramatyki,
- wzmacnianie motywacji do nauki;

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- zadawanie do domu tyle, ile dziecko jest w stanie wykonać samodzielnie,
- wydłużanie czasu na wypowiedzi ustne i prace pisemne;

3. Zasad oceniania:

- liberalne ocenianie poprawności ortograficznej i graficznej pisma,
- ocenianie za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka,
- nakładanie większego nacisku na wypowiedzi ustne.

Diagnoza: ADHD – zespół nadpobudliwości psychoruchowej

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- wyznaczanie uczniom konkretnego celu i dzielenie zadań na mniejsze możliwe do zrealizowania etapy,
- wydawanie jasno sformułowanych poleceń,
- przekazywanie treści w jasnej, prostej i krótkiej formie,
- wzmacnianie wszystkich przejawów pożądanego zachowania,
- pomaganie uczniowi w skupieniu się na wykonywaniu jednej czynności,
- zmniejszanie materiału przepisywanego z tablicy do zeszytu,
- wzmacnianie motywacji do nauki,
- poświęcanie dziecku więcej czasu niż innym uczniom,
- zachęcanie do zadawania pytań,
- pobudzanie zainteresowań ucznia, angażowanie ucznia w bardzo konkretne działania,
- przypominanie o istniejących regułach, wyciąganie konsekwencji po kilku przypomnieniach, skupianie uwagi dziecka na tym, co najważniejsze (wyróżnianie kolorem);

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- zadawanie prac domowych sformułowanych w sposób jasny i przejrzysty, zadawanie zadań krótkich i urozmaiconych,
- zadawanie do domu tyle, ile dziecko jest w stanie wykonać samodzielnie,
- skracanie zadań i prac domowych na mniejsze zadania cząstkowe,
- dzielenie dłuższych sprawdzianów na części,
- sprawdzanie stopnia zrozumienia wprowadzonego materiału,
- przypominanie o sprawdzianach, testach i pracy domowej;

3. Zasad oceniania:

- stosowanie zrozumiałego dla dziecka systemu pochwał i kar,
- dostosowanie wymagań do możliwości dziecka.

Diagnoza: afazja

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- omawiać niewielkie partie materiału i o mniejszym stopniu trudności,
- pozostawiać więcej czasu na utrwalenie materiału,
- podawać polecenia w prostszej formie,
- unikać trudnych, czy bardzo abstrakcyjnych pojęć oraz pytań problemowych czy przekrojowych,
- często odwoływać się do konkretnego przykładu,
- stosować wolniejsze tempo pracy,
- odrębnie instruować ucznia,
- objaśniać nowe wyrazy za pomocą polskiego odpowiednika, kontekstu, w formie opisowej, podania synonimu, antonimu, obrazka, tworzenia związku z nowym wyrazem,
- stosować dla zapamiętania pisowni pisanie ze zróżnicowaniem kolorystycznym liter,
- podczas prezentacji materiału zestawiać materiał gramatyczny języka polskiego ze zjawiskami gramatycznymi charakterystycznymi dla języka obcego,
- stosować algorytmy w postaci graficznej (wykresy, tabele, rysunki) w nauczaniu gramatyki,
- wzmacniać motywację do nauki.

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- zadawać do domu tyle, ile uczeń jest w stanie wykonać samodzielnie,
- wydłużać czas pracy na wypowiedzi ustne i prace pisemne.

3. Zasad oceniania:

- liberalnie oceniać poprawność ortograficzną i graficzną pisma,
- oceniać za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka,
- kłaść większy nacisk na wypowiedzi ustne.

Przy ocenianiu prac pisemnych uczniów z obniżonym poziomem wymagań nie bierze się pod uwagę błędów w pisowni, a w przypadku niemożliwości odczytania przez nauczyciela wyrazów, uczeń ma prawo samodzielnego przeczytania, a tym samym poprawy napisanego tekstu.

Uczeń z obniżonym poziomem wymagań oceniany jest za wkład wniesionej pracy na miarę swoich możliwości, stosunek do przedmiotu, pilność, staranność, zaangażowanie.

Przy ocenianiu osiągnięć uczniów o obniżonym poziomie wymagań i ich rozwoju z punktu widzenia j. angielskiego ważne jest opanowanie minimum treści programowych dotyczących następujących sprawności językowych:

- rozumienie ze słuchu podstawowych poleceń nauczyciela
- mówienie-komunikowanie się w zakresie podstawowych struktur dla danego etapu edukacyjnego
- pisanie z pominięciem błędów w pisowni o ile dysfunkcja ogranicza możliwość zdobycia tej sprawności

Uczeń ma możliwość:

- poprawienia każdego testu pisemnego w formie ustnej o ile jest to korzystniejsza dla ucznia i mniej stresująca forma sprawdzenia umiejętności w terminie 2 tygodni od dnia podania informacji o ocenach
- poprawienia każdej odpowiedzi niedostatecznej w terminie uzgodnionym z nauczycielem

Ocena podlega skali sześciu stopniowej dostosowanej indywidualnie do możliwości ucznia. Na koniec semestru przy ocenianiu osiągnięć i umiejętności uczniów z obniżonym poziomem wymagań nauczyciel po wnikliwej obserwacji, biorąc pod uwagę stosunek i zaangażowanie ucznia do przedmiotu i zdobycie przez niego minimalnych umiejętności językowych wystawia ocenę adekwatną do indywidualnych możliwości ucznia.